

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 1 de 20

INDICE GENERAL

1. OBJETIVOS.....	2
2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	3
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	8
4. CONTENIDOS MÍNIMOS.....	10
5. CONTENIDO DE LAS MATERIAS TRONCALES, ESPECÍFICAS Y DE LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA Y SECUENCIACIÓN.....	11
6. EVALUACIÓN INICIAL Y CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS EN TODAS LAS MATERIAS, ÁMBITOS Y MÓDULOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADOS.....	13
7. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	14
8. METODOLOGÍAS APLICADAS.....	15
9. PLAN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.....	16
10. TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES.....	17
11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	18
12. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.....	19
13. PLAN DE REFUERZO.....	20

Instrucciones:

1º En el encabezado colocar PD-CURSO (p.e. PD-2ESO) y MATERIA (TECNOLOGÍA)

2º Completar todos los apartados de la programación

3º Una vez completada la programación: con el botón derecho sobre cualquier espacio del Índice General > Opción Actualizar campos > Opción Actualizar sólo números de página

4º Guardar como: PD_CURSO_MATERIA (p.e PD_2ESO_MATEMATICAS)

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 2 de 20

1. OBJETIVOS.

La materia de Historia de la Filosofía pretende el desarrollo en el alumnado de las siguientes capacidades recogidas en los siguientes objetivos.

Obj.HF1.1. Desarrollar la capacidad analítica y comparativa entre filósofos dentro de la Historia de la Filosofía.

Obj.HF1.2. Priorizar la lectura de textos como instrumento para conocer la filosofía de los autores.

Obj.HF1.3. Mejorar el uso de la lengua castellana y las lenguas clásicas, como el latín, el griego, el árabe y el hebreo, de forma oral y escrita, en la corrección y precisión correspondiente al nivel académico de 2º de Bachillerato para comprender, recibir y transmitir conceptos e ideas filosóficas.

Obj.HF1.4 Valorar entre las corrientes de la historia y sus protagonistas aquellas que hayan sido capitales para el avance de la civilización tanto a nivel teórico y epistemológico como relativo a la filosofía práctica a nivel ético, social, político y estético.

Obj.HF1.5. Valorar la interacción entre el conocimiento filosófico y científico a través del comentario de textos y sus aportaciones culturales.

Obj.HF1.6. Diferenciar entre las herramientas de obtención de información y aquellas que sirvan para estudiar la evolución de la filosofía de los autores.

Obj.HF1.7. Estudiar cuidadosamente el vocabulario que define y caracteriza a cada autor, en su contexto individual e histórico.

Obj.HF1.8. Estudio histórico de la evolución del concepto de democracia a lo largo de la Historia de la Filosofía, especialmente allí donde se incida en la formación del ciudadano para la misma.

Obj.HF1.9. Saber comentar textos filosóficos: ideas principales y secundarias, sinopsis del mismo, vocabulario jerarquizado y conclusión final.

Obj.HF1.10. Valorar la trascendencia de los textos filosóficos en el momento actual, igual en el plano político, científico como estético.

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 3 de 20

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los subrayados en los criterios de evaluación son considerados por el Departamento de Filosofía complementarios y no mínimos, ya que se redactan en relación a los contenidos complementarios establecidos por BOA.

Bloque 1:

Crit.HFI.1.1. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas.

Crit.HFI.1.2. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.

Crit.HFI.1.3. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual a aprendizaje de la Filosofía, realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.

Crit.HFI.1.4. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.

Bloque 2:

Crit.HFI.2.1. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.

Crit.HFI.2.2. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica, la física, la teoría del conocimiento, la ética eudemonista y la política, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.

Crit.HFI.2.3. Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, examinando sus concepciones morales y el ideal del sabio, metafísicas y físicas, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos como Arquímedes, Euclides, Eratóstenes, Hiparco, Galeno o Apolonio, entre otros apreciando la gran importancia para occidente de la Biblioteca de Alejandría.

COMPETENCIAS RELACIONADAS CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las competencias están relacionadas con los criterios de evaluación, que a su vez están enlazados con los estándares de aprendizaje y los contenidos mínimos según la numeración que los antecede. Como todos ellos están clasificados por Bloques, utilizamos la referencia al Bloque para relacionar las competencias clave.

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 4 de 20

CRITERIOS POR BLOQUES	COMPETENCIAS CLAVE
BLOQUE 1	CCL--CAA-CD-CSC
BLOQUE 2	CCL-CAA-CD-CSC-CCEC

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN O ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

Los procedimientos de evaluación se consideran como estándares de aprendizaje. Los estándares de aprendizaje subrayados serán considerados por el Departamento de Filosofía como complementarios y no mínimos, ya que se redactan en relación con los contenidos complementarios establecidos en BOA.

Bloque 1:

Est.HFI.1.3.1. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante esquemas de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.

Est.HFI.1.3.2. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.

Est.HFI.1.3.3. Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.

Est.HFI.1.3.4. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía.

Est.HFI.1.4.1. Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos.

Est.HFI.1.4.2. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.

Est.HFI.1.4.3. Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados, mediante herramientas TIC de carácter social.

Est.HFI.1.4.4. Publica sus opiniones sobre las cuestiones planteadas utilizando herramientas TIC de carácter social, y crea contenidos.

Est.HFI.1.4.5. Comenta a través de Redes Sociales, Foros, Blogs, Wikis o comunidades virtuales las opiniones publicadas sobre cuestiones filosóficas, demostrando rigor documental, respetando las discrepancias y argumentando de manera constructiva.

Bloque 2:

Est.HFI.2.1.1. Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible, bien, razón, *doxa*, *episteme*, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, *mimesis*, *methexis*, virtud

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 5 de 20

y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor.

Est.HFI.2.1.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y de la estructura social, así, como, la dimensión antropológica y política de la virtud.

Est.HFI.2.1.3. Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates, su intelectualismo moral y el convencionalismo democrático de los Sofistas, su relativismo moral, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolos con las soluciones aportadas por Platón.

Est.HFI.2.1.4. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.

Est.HFI.2.2.1. Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros.

Est.HFI.2.2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.

Est.HFI.2.2.3. Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles.

Est.HFI.2.2.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo de pensamiento occidental, valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones.

Est.HFI.2.3.1. Describe de forma general la evolución de las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina.

Est.HFI.2.3.2. Explica las diferencias entre las escuelas Socráticas mayores y menores como base de las posteriores corrientes filosóficas.

Est.HFI.2.3.3. Realiza una tabla comparativa sobre los elementos fundamentales de Epicureísmo y Estoicismo.

Est.HFI.2.3.4. Basándose en textos o citas de los filósofos representantes de cada escuela, reconstruye, junto a otros alumnos, un hipotético debate sobre la ética de distintos autores de la Antigüedad.

Est.HFI.2.3.5. Comprende la importancia de las aportaciones de los grandes científicos de la Antigüedad.

Est.HFI.2.3.6. Conoce las principales teorías estéticas de la Antigüedad y su relevancia para comprender el arte de ese periodo.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

1. Exámenes escritos. Durante este primer trimestre se realizarán dos exámenes escritos.El modelo de cada una de las pruebas será diseñado por la profesora siguiendo las indicaciones del

armonizador de la asignatura para la EvAU. Una de las dos pruebas podrá incluir preguntas de respuesta breve, comentarios de texto y desarrollo de teorías de los filósofos estudiados. La otra prueba escrita será del mismo tipo que la propuesta para la EvAU, la cual, si no se producen cambios por parte del Armonizador de la materia tendrá la siguiente estructura:

La estructura y los criterios de corrección serán los siguientes:

1.- COMENTARIO DE TEXTO (4 PUNTOS) (Extensión orientativa: una carilla de folio y media)

Pregunta 1.1: (2 puntos)

Se pretende evaluar la comprensión lectora de un texto filosófico y la capacidad de realizar un resumen breve del mismo en el que el alumnado sea capaz de expresar, sin copiar párrafos literales, el sentido del texto. No se piden referencias al pensamiento del autor. Extensión aproximada: medio folio.

Pregunta 1.2: (2 puntos)

Lo que se pide NO ES un comentario (situarlo en su contexto histórico, relacionarlo con otras ideas, etc.) Se pide simplemente que el alumno explique el sentido de la frase subrayada del texto y la relacione con dos nociones del pensamiento del autor en un máximo de un folio.

2.- DESARROLLO DE LA TEORÍA (3.5 puntos)

a. Contextualización del autor.

- Contexto histórico-filosófico (1 punto)

b. Desarrollo del tema

- Desarrollo lógico-sistemático de la doctrina (2 puntos)
- Correcta utilización terminológica (0.5 puntos)

3.- PREGUNTA DE RELACIÓN DE CONCEPTOS (2.5 puntos)

Pregunta 3.1:

- a. Definición de los conceptos: (1 punto).
- b. Relación entre ambos conceptos: (1 punto).

Pregunta 3.2:

- c. Conexión correcta y creativa con otro autor. (0.5 puntos)

LISTADO DE TEXTOS POSIBLES SEGÚN ÉPOCAS, AUTORES Y TEORÍAS

Filosofía antigua

- **PLATÓN:**

Antropología: *Fedro, Fedón.*

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 7 de 20

Metafísica: Libro VII de la *República*.

- **ARISTÓTELES:**

Ética: Libro II *Ética a Nicómaco*.

Filosofía Moderna

- **DESCARTES:**

Metafísica: *Meditaciones metafísicas* (Meditaciones I, II, y III)

- **KANT:**

Ética: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Segunda sección.

Filosofía Contemporánea

- **NIETZSCHE:**

Epistemología: *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*.

- **MARX:**

Política: *Manifiesto comunista*

2. Observación de las actividades realizadas por el alumno en el aula: exposiciones, realización de mapas conceptuales, participación en diálogos racionales utilizando la argumentación, comportamiento correcto y disciplinado.
3. Comentarios de texto.
4. Presentaciones audiovisuales. Análisis de películas y documentales.
5. Uso de Internet para ampliación de la información que se ofrece en el libro de texto
6. Elaboración de un diccionario de términos filosóficos.

MATERIALES Y RECURSOS:

- Libro de texto: Editorial Oxford
- Documentos escritos, audiovisuales o informáticos que entregue el profesor.
- Classroom
- Internet
- Aplicaciones audiovisuales e informáticas

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

- Habrá, al menos, un examen con el que se calificará numéricamente en cada trimestre al alumno.
- Todos los ejercicios, pruebas o trabajos que puedan presentar los alumnos, se calificarán de 0 a 10, respetando dos decimales.
- Todas las acciones que lleve a cabo el alumno en clase para el ejercicio de los contenidos que se estudian en la materia, podrán calificarse con positivos o negativos hasta un máximo de 1 punto (cada acción calificada se puntuará con $\pm 0,25$ puntos,); nos referimos al respeto, la tolerancia, diálogo, participación, reconocimiento de la igualdad, el cumplimiento del deber, puntualidad, la elaboración de materiales de trabajo, etc. También se calificarán así la atención, el trabajo en el aula y las actividades que tengan carácter complementario. Estas calificaciones positivas o negativas se aplicarán para el cálculo de la nota de la evaluación final ordinaria.
- La calificación trimestral que se computará como nota de evaluación en la 1ª, 2ª y 3ª evaluaciones, será la media ponderada de los exámenes o trabajos, redondeando el decimal al entero inferior.
- La ponderación de cada prueba, ejercicio o trabajo calificado será establecido por el profesor con anterioridad a la realización del mismo. Durante este primer trimestre, habrá un primer examen con un valor del 30 % de la calificación de la evaluación, y un segundo examen con un valor del 70 %.
- La calificación que se computará como nota de evaluación final será la media aritmética entre las notas que califican la 1ª, 2ª y 3ª evaluaciones o sus recuperaciones, a la que se sumará o restará hasta 1 punto por lo dicho anteriormente
- Cuando en la media de las calificaciones numéricas se obtengan decimales, solo se redondeará al entero más próximo en la evaluación final, siempre y cuando el alumno tenga aprobadas todas las evaluaciones anteriores y no tenga calificaciones negativas en las acciones que evalúan la puesta en práctica de los contenidos.
- El alumno habrá aprobado las evaluaciones 1ª, 2ª y 3ª cuando haya obtenido una calificación de 5 en ellas. En estas evaluaciones se redondeará al entero inferior.
- El alumno habrá aprobado la evaluación final cuando haya obtenido una calificación de 5 y no tenga ninguna evaluación calificada con una nota inferior a 3. La calificación que se computará como nota de evaluación final será la media aritmética, respetando dos decimales, entre las notas que califican la 1ª, 2ª y 3ª evaluaciones o sus notas de recuperación. En esta evaluación se redondeará al entero más próximo, siempre y cuando todas las evaluaciones con las que se hace la media estén aprobadas. En otro caso, se redondea al entero inferior. Esta nota media final podrá mejorarse, hasta 1 punto más, mediante la realización de un trabajo voluntario de lectura de una obra filosófica elegida de entre una lista presentada por la profesora o de elección del alumno/a previa consulta a la profesora. Este trabajo se entregará en una fecha concretada por la profesora a final de curso.
- Cuando el alumno tenga alguna evaluación suspendida con una nota inferior a 3, o siendo más de 3 no consigue una media aritmética de 5 entre todas las evaluaciones, deberá realizar un examen de recuperación de dichas evaluaciones suspendidas antes de la sesión de evaluación final. En ningún caso se aprobará la evaluación final cuando existan recuperaciones con una nota inferior a 3. En este caso, el alumno deberá realizar un examen de recuperación extraordinaria en setiembre de todos los contenidos de la materia.

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 9 de 20

- La nota de setiembre se obtendrá de la calificación de un examen realizado por el alumno, y se calificará de 0 a 10, respetando dos decimales. El redondeo se hará al entero inferior.
- Por cada falta de ortografía que aparezca en cualquier documento entregado por el alumno para ser calificado, se restarán 0,20 puntos del total de la calificación, con un máximo de hasta 2 puntos.
- Asimismo, la mala presentación de cualquier documento o trabajo puede suponer pérdida de calificación en el mismo de hasta 1 punto, sin que ello suponga suma a los 2 puntos enteros anteriores.
- El plagio, entendido como la copia de un trabajo, texto o fragmento del mismo cuyo autor no es el alumno y sin que exista cita del autor, supondrá la calificación de 0 en el ejercicio evaluado. La copia durante un examen entre dos o varios alumnos/as de forma hablada o gestual supondrá la reducción de la calificación de dicho examen de 1 punto. Así mismo, la copia durante un examen mediante material en papel, digital, u otra forma, será calificado de 0 puntos.
- Cuando un alumno no se presente a un examen o no presente un trabajo en la fecha establecida, se calificará con 0. No se repetirán los exámenes, aunque la falta esté justificada. En este último caso, el alumno deberá presentarse al examen de recuperación, que se realizará durante el trimestre siguiente y a final de curso.

4. CONTENIDOS MÍNIMOS.

Entendemos por contenidos mínimos todos los que establece el BOE como currículo básico de la asignatura y la concreción del Armonizador de la Materia para la EvAU.

Los contenidos básicos del primer trimestre son:

Bloque 1: Contenidos transversales

1. El comentario de texto. El diálogo filosófico y la argumentación.
2. Herramientas de aprendizaje e investigación de la Filosofía.
3. La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía.

Bloque 2: La Filosofía en la Grecia Antigua

1. El origen de la Filosofía griega: los presocráticos.
2. Platón. El autor y su contexto filosófico.
3. Aristóteles. El autor y su contexto filosófico.

CONCRECIÓN DE CONTENIDOS PARA LA EvAU EN ARAGÓN.

Bloque 1: Antigua y Medieval:

- Antropología, Metafísica, Epistemología, Ética y Política de Platón.
- Metafísica, Epistemología, Ética y Política de Aristóteles.
- Ética Helenística (Cinismo, Epicureísmo o Estoicismo)

Dado el nivel académico de los alumnos de 2º de bachillerato, el trabajo autónomo es consustancial al desarrollo de este curso que está encaminado a la preparación de la EVAU. Además, no es necesario explicitar qué contenidos trabajan ellos de forma autónoma, dado que todas las clases del primer trimestre en 2º de bachillerato son presenciales.

CURSO 2020-2021 PRIMER TRIMESTRE	2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	Pg. 11 de 20
---	---	--------------

5. CONTENIDO DE LAS MATERIAS TRONCALES, ESPECÍFICAS Y DE LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA Y SECUENCIACIÓN.

Se consideran **contenidos complementarios** los que a continuación aparecen subrayados entre los contenidos recogidos en el BOA:

Los contenidos que se exponen a continuación se consideran un desarrollo o despliegue de los redactados en el BOE, de modo que explicitan con más detalle lo que se pide en los criterios y estándares de evaluación en el BOE.

Únicamente son contenidos complementarios, es decir, no mínimos, aquellos que se subrayan, ya que no están recogidos por los criterios ni estándares de evaluación del BOE.

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 12 de 20

BLOQUE 1:

1. El comentario de texto. El diálogo filosófico y la argumentación.
2. Herramientas de aprendizaje e investigación de la Filosofía.
3. La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía

BLOQUE 2:

1. El origen de la Filosofía griega: los presocráticos. El concepto de *physis* y el problema del *arjé*.
2. La Filosofía en la polis: la sofística y Sócrates.
 - Contexto histórico y político.
 - Naturaleza y convención.
 - Ética y política.
3. Platón. El autor y su contexto filosófico.
 - Contexto histórico y político.
 - Teoría del conocimiento.
 - Ontología y metafísica (teoría de las Ideas).
 - Antropología dualista.
 - Ética y política.
4. Aristóteles. El autor y su contexto filosófico.
 - La "filosofía primera" (Metafísica).
 - Física, cosmología y teología.
 - Lógica y teoría de la ciencia.
 - Antropología y psicología.
 - Ética y política.
5. Las filosofías helenísticas y su contexto histórico: el fin de la polis y la transformación del mundo antiguo.
 - Escuelas socráticas (megáricos, cirenaicos, cínicos)
 - Escepticismo antiguo
 - Estoicismo y epicureísmo.
6. Los avances científicos en el mundo helenístico. Física y astronomía a finales de la Antigüedad.
7. La reflexión estética en la Antigüedad clásica:
 - Platón. Teoría de la belleza: *El Banquete*. Mimesis y teoría del arte. Arte, moral y política.
 - Aristóteles: *La Poética* como respuesta a la estética platónica. *La Retórica*.
 - Neoplatonismo: *Sobre la belleza* de Plotino

SECUENCIACIÓN:

1^{er} trimestre: Bloque 1 y 2

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 13 de 20

6. EVALUACIÓN INICIAL Y CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS EN TODAS LAS MATERIAS, ÁMBITOS Y MÓDULOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADOS.

Las características de la evaluación inicial son:

- Observación del comportamiento del alumno
- Estudio de informes previos
- Realización de una prueba escrita u oral que indique su comprensión lectora y su aptitudes en el uso del discurso argumentado y del vocabulario.

Las consecuencias de los resultados de la evaluación inicial son:

- No se calificarán numéricamente.
- Servirán como prueba de diagnóstico de posibles dificultades que presente el alumno en sus capacidades de lecto-escritura
- Nos permitirán tomar medidas a tiempo en el caso de alumnos que presenten dificultades graves de comprensión, expresión o cualquier otra que se detecte.

El diseño del instrumento de evaluación será el siguiente:

- Un comentario de texto.
- Preguntas guiadas sobre el comentario: definir términos, buscar la tesis, detectar los argumentos...

CURSO 2020-2021 PRIMER TRIMESTRE	2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	Pg. 14 de 20
---	---	--------------

7. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La atención a la diversidad se realizará, en principio, sin tener que modificar los contenidos mínimos ni los criterios de evaluación. Tan solo se realizarán aquellas adaptaciones encaminadas a que el alumno tenga acceso a la realización de los exámenes, pruebas, ejercicios, trabajos, etc. que se puedan solicitar durante el curso.

Cuando un alumno tenga limitaciones motóricas que no le permitan escribir, se recurrirá al control oral o al uso de un pasante que escriba el examen del alumno, en exámenes o en cualquier otro tipo de ejercicio

También se procurará adaptar el tiempo para la realización de cada prueba cuando el alumno tenga especiales dificultades de comunicación.

Los alumnos que estén en programas de alto rendimiento deportivo, tendrán un seguimiento especial cuando se de una ausencia prolongada, adaptándoles la secuenciación de los contenidos y las fechas de realización de los exámenes o entrega de los trabajos.

**CURSO
2020-2021
PRIMER
TRIMESTRE**

2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Pg. 15 de 20

8. METODOLÓGICAS APLICADAS.

Las explicaciones magistrales siguen siendo un método necesario para garantizar la comprensión de los contenidos de la materia.

El comentario de textos filosóficos se usará como método de aprendizaje y evaluación de dicho aprendizaje. Son muchas las maneras de trabajarlos pero, en una exposición de mínimos, el alumno ha de saber identificar las ideas principales y secundarias, realizar una sinopsis, distinguir el vocabulario propio del autor y de la disciplina y establecer una conclusión final.

Se utilizará también como recurso metodológico la elaboración por parte del alumno de un fichero de términos filosóficos.

El profesor de Historia de la Filosofía ha de basar su labor no solo en las obras, textos y manuales propios de la materia, sino en recursos extraacadémicos o de otras materias que acerquen las ideas de los grandes filósofos al alumnado. Para ello, será útil el estudio e interpretación continuos de oportunos materiales de apoyo: textos, gráficos o elementos multimedia que el profesor o los propios alumnos puedan seleccionar en función de su complementariedad con los contenidos estudiados.

Internet será también un recurso metodológico con el que el alumno pueda acceder a la información que complementa el libro de texto.

9. PLAN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.

La herramienta básica para desarrollar un plan de lectura en esta asignatura está en la lectura y comentario de textos y documentos, en el empleo de mapas conceptuales y en el acopio de un vocabulario técnico.

Además, se insistirá en las intervenciones orales de los alumnos, ya sea en forma de exposiciones, participación argumentada y dialógica, o presentaciones de trabajos utilizando herramientas informáticas.

Se concreta la consecución de la competencia lingüística con la propuesta de un trabajo voluntario a partir de la lectura de una obra filosófica o de ensayo sobre la que se propondrán diversas preguntas de comprensión y reflexión sobre la misma. Las obras propuestas son las siguientes:

- Platón: Fedón, Menón, República, Banquete, Parménides, Timeo, Fedro, Apología de Sócrates.
- Aristóteles: Ética a Nicómaco, Gran Moral, Ética a Eudemo.
- Descartes: Discurso del método, Mediaciones Metafísicas, Principios de filosofía.
- Locke: Segundo tratado sobre el gobierno civil.
- Hume: Tratado de la Naturaleza humana.
- Rousseau: El contrato social.
- Marx: Manifiesto comunista, Manuscritos de filosofía y economía.
- Nietzsche: Así habló Zarathustra, La Gaya ciencia, La genealogía de la moral.
- Ortega y Gasset: La rebelión de las masas.
- Hannah Arendt: La condición humana.

Los alumnos podrán elegir realizar un trabajo, de forma voluntaria, sobre una obra filosófica de entre las anteriores propuestas por la profesora u otra propuesta por el alumno/a. El objetivo es poder subir la nota media del curso hasta un punto.

10. TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES.

Los elementos transversales de Bachillerato que se van a trabajar son los siguientes:

- la educación para la igualdad entre hombres y mujeres,
- la pluralidad,
- el respeto a los derechos humanos,
- el fomento de los valores constitucionales y la convivencia,
- la educación para la salud y la educación ambiental.

Todos estos elementos recorren los contenidos de la asignatura y están presentes en el uso de una metodología de trabajo que fomenta el respeto, la colaboración y el reconocimiento del otro como igual.

Especial tratamiento tendrá este curso la educación para la salud y la educación ambiental en relación con las medidas de prevención contra la COVID-19 por parte de toda la comunidad educativa y en el cumplimiento de los protocolos que se han implementado en el plan de contingencia del centro.

Consideramos elementos transversales, aquellos que aparecen relacionados en el Bloque 1 de la materia como contenidos transversales.

Como su propio nombre indica, están presentes en casi todas las acciones del alumno y serán evaluados a lo largo del curso siguiendo los criterios de calificación arriba expuestos, es decir, sumando positivos o negativos en cada evaluación, de modo que refuerzan la puntuación de los exámenes y pruebas escritas.

Al comienzo del curso, el profesor dedicará algunas sesiones a enseñar al alumno las técnicas de cómo realizar un comentario de texto.

Además, proporcionará al alumno información sobre las páginas web especializadas en Filosofía que pueden ser útiles para la búsqueda de información.

Por otra parte, informará al alumno de algunas herramientas informáticas que puede utilizar para realizar mapas conceptuales (cmaptools, x-mind, Word, PowerPoint..)

Por último, se realizará, a modo de ejemplo, algún mapa conceptual, para que el alumno aprenda cómo debe realizarlo.

Todos estos contenidos recorrerán el resto de contenidos que se impartirán durante el curso.

CURSO 2020-2021 PRIMER TRIMESTRE	2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	Pg. 18 de 20
---	---	--------------

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

La Orden de 18 de mayo de 2015, art. 52 dice:

“Las actividades complementarias y extraescolares tendrán carácter voluntario para alumnos y profesores, no constituirán discriminación para ningún miembro de la comunidad educativa y carecerán de ánimo de lucro.”

Dado su carácter voluntario para los alumnos, si algún profesor realiza alguna actividad complementaria y extraescolar, esta no será evaluable de modo que impida llegar al alumno a conseguir un aprobado en la evaluación o, su no participación en las mismas, suponga una merma en su nota de evaluación. Además, y por las mismas razones, sería deseable que dichas actividades no se realizasen en el horario lectivo del alumno.

Debido a las especiales circunstancias de este curso, en la programación del primer trimestre no se incluye ninguna actividad extraescolar.

CURSO 2020-2021 PRIMER TRIMESTRE	2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	Pg. 19 de 20
---	---	--------------

12. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.

Mensualmente se realizará un seguimiento de la Programación, informando del mismo a Jefatura de Estudios y dejando constancia del seguimiento en el libro de Actas del Departamento.

Cualquier modificación de la Programación se recogerá y se incorporará a la propia Programación. Esto quiere decir que la Programación es un documento vivo que va rehaciéndose a lo largo del curso.

De los cambios que sufra la Programación se informará a Jefatura de Estudios, así como a los alumnos.

CURSO 2020-2021 PRIMER TRIMESTRE	2º BACH.HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	Pg. 20 de 20
---	---	--------------

13. PLAN DE REFUERZO.

CONTENIDOS MÍNIMOS NO ESTUDIADOS EN EL CURSO ANTERIOR

Los contenidos incluidos en este primer trimestre recogen aspectos no estudiados en la Filosofía de 1º de Bachillerato, pero al tratarse de una asignatura distinta, no será necesario incluirlos específicamente, aunque se incidirá en la explicación de la política de Platón y de Aristóteles, tal y como se recoge de la Memoria Final del curso 2019-2020.