

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	2
2. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS CLAVE.....	2
3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	3
4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	28
5. CONTENIDO MÍNIMOS Y SECUENCIACIÓN.....	28
5.1 SECUENCIACIÓN.....	32
6. EVALUACIÓN INICIAL Y SUS CONSECUENCIAS.....	33
7. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	35
8. METODOLOGÍAS APLICADAS.....	35
9. PLAN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.....	36
10. TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRASVERSALES.....	38
12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	40
12. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.....	40
13. PLAN DE REFUERZO.....	40
ANEXO I CONTENIDOS MÍNIMOS DEL SEGUNDO Y TERCER TRIMESTRE.....	41
1. INTRODUCCIÓN.....	41
2. CONTENIDOS DE LA MATERIA Y SECUENCIACIÓN.....	41
3. CONTENIDOS MÍNIMOS.....	41
4. METODOLOGÍA.....	43
5. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	44

1. INTRODUCCIÓN

La normativa básica utilizada para la elaboración de esta programación es:

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Orden ECD/494/2016, de 26 de mayo, por la que se aprueba el currículo del Bachillerato y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Orden de 18 de mayo de 2015, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueban las Instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los Institutos de Educación Secundaria de la Comunidad Autónoma de Aragón, modificada por Orden ECD/779/2016, de 11 de julio.

Profesor que imparte la materia: FERNANDO RUIZ MAZA

2. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS CLAVE

Obj.HMC.1. Conocer los hechos históricos más relevantes del mundo contemporáneo e identificar sus principales características siendo capaz de ubicarlos en el tiempo y en el espacio y valorar sus aspectos políticos, económicos, culturales y sociales, *los factores que los han conformado, así como sus interrelaciones y su incidencia en los procesos de cambio histórico. Comprender y valorar el cambio radical y revolucionario que supone la modernidad y el tiempo acelerado que separa a las generaciones de los siglos XIX y XX de las anteriores.*

Obj.HMC.2. Entender las relaciones internacionales en los diferentes estados en los siglos XIX y XX comprendiendo su implicación histórica, sus causas y sus consecuencias. *Desarrollar una visión del proceso histórico en la que las sociedades aparezcan en su diversidad y en cuyas relaciones se producen conflictos; fomentar una actitud crítica de la realidad, evitando enfoques reduccionistas.*

Obj.HMC.3. Valorar la situación del mundo actual a partir de los referentes históricos utilizando una visión global y comprendiendo las problemáticas existentes, *identificando el origen de las mismas y sus relaciones de interdependencia, apreciando la historia como una disciplina que permite conocer el pasado de las sociedades para comprender su realidad actual.*

Obj.HMC.4. Comprender y valorar positivamente los conceptos de democracia y libertad y la solidaridad ante los problemas sociales, asumiendo un compromiso con la defensa de los valores democráticos y el fomento de su memoria y ante las situaciones de discriminación e injusticia, en especial, las relacionadas con los derechos humanos y la paz.

Obj.HMC.5. Reconocer la historia como una disciplina científica e identificar el análisis histórico como una herramienta fundamental para crear una visión crítica que permita argumentar ideas propias, teniendo en cuenta nuevas informaciones y corrigiendo estereotipos y prejuicios. *Apreciar el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y utilizar este conocimiento para argumentar las propias ideas y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones.*

Obj.HMC.6. Localizar, interpretar y relacionar información a través de diferentes fuentes *diversas -realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o la proporcionada por las tecnologías de la información-*, siendo capaz de trabajarla de manera rigurosa y de exponerla de manera correcta y fluida, utilizando la terminología histórica adecuada y los canales de comunicación y expresión que nos ofrecen las nuevas tecnologías.

Obj.HMC.7. Adquirir los hábitos del rigor y la coherencia intelectual, adentrándose en la investigación histórica mediante la elaboración de trabajos (individuales o cooperativos; *de indagación, síntesis o iniciación*) en los que se contrasten diferentes fuentes, se analicen los puntos de vista diversos y se plasmen de manera razonada las ideas propias basadas en datos constatados.

Obj.HMC.8. Transmitir correctamente los conocimientos, expresarlos con claridad y utilizar razonamientos lógicos para explicar los hechos históricos.

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Crit.HMC.1.1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.

Crit.HMC.1.2. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo sus características esenciales y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones.

Crit.HMC.1.3. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.

Crit.HMC.1.4. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.

Crit.HMC.1.5. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.

Crit.HMC.1.6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Crit.HMT.2.1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Crit.HMT.2.2. Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de fuentes físicas o virtuales, centrándose en los cambios producidos en el desarrollo comercial y la economía.

Crit.HMT.2.3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población y la sociedad que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.

Crit.HMT.2.4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.

Crit.HMT.2.5. Analizar las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.

Crit.HMC.3.1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.

Crit.HMC.3.2. Describir las causas y el desarrollo del proceso de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las consecuencias más inmediatas y las etapas de independencia.

Crit.HMC.3.3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo las causas, el desarrollo y las consecuencias. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea, sus aliados y enemigos y estableciendo sus consecuencias, prestando especial atención al caso español.

Crit.HMC.3.4. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.

Crit.HMC.3.5. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo y conociendo sus ejemplos más relevantes.

Crit.HMC.3.6. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania y sus principales protagonistas, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.

Crit.HMC.3.7. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.

Crit.HMC.3.8. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.

Crit.HMC.4.1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.

Crit.HMC.4.2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos. Evolución del movimiento obrero desde 1848.

Crit.HMC.4.3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus causas y sus consecuencias. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.

Crit.HMC.4.4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas establecidos por las principales potencias del período de la denominada "Paz Armada". Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.

Crit.HMC.4.5. Localizar fuentes primarias y secundarias relacionadas con la I Guerra Mundial (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.

Crit.HMC.5.1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes contextos políticos, económicos, sociales o culturales. Destacar la década de los años 20 en los Estados Unidos como ejemplo de bonanza económica y sociedad de consumo.

Crit.HMC.5.2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus causas, sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.

Crit.HMC.5.3. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de los fascismos y de la Sociedad de Naciones

Crit.HMC.5.4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.

Crit.HMC.5.5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento y como forma de potenciar la memoria democrática.

Crit.HMC.5.6. Establecer las causas y las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.

Crit.HMC.5.7. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.

Crit.HMC.6.1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.

Crit.HMC.6.2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.

Crit.HMC.6.3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.

Crit.HMC.6.4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.

Crit.HMC.6.5. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad y analizándolas críticamente.

Crit.HMC.6.6. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Crit.HMC.7.1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.

Crit.HMC.7.2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.

Crit.HMC.7.3. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones. Apremiar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.

Crit.HMC.7.4. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su fiabilidad e intencionalidad y considerando la presentación gráfica o escrita.

Crit.HMC.7.5. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.

Crit.HMC.8.1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.

Crit.HMC.8.2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la “Perestroika” y a la “Glasnost” y valorando sus consecuencias.

Crit.HMC.8.3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.

Crit.HMC.8.4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.

Crit.HMC.8.5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.

Crit.HMC.8.6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.

Crit.HMC.9.1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos. Analiza el impacto de la crisis del 73.

Crit.HMC.9.2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.

Crit.HMC.9.3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.

Crit.HMC.9.5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.

Crit.HMC.9.6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.

Crit.HMC.9.7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.

Crit.HMC.10.1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.

Crit.HMC.10.2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.

Crit.HMC.10.3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo las peculiaridades que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas.

Crit.HMC.10.4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando el impacto ocasionado a este país.

Crit.HMC.10.5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de América Latina.

Crit.HMC.10.6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.

Crit.HMC.10.7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.

Crit.HMC.10.8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.

Crit.HMC.10.9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.

Criterios mínimos para superar esta asignatura serán:

- Una correcta periodización de los principales hechos históricos
- Una explicación correcta acerca de las causas por las que se han producido los principales cambios históricos en los últimos siglos.
- Utilización del vocabulario específico de la materia.
- Redacción lógica y comprensible de las cuestiones que se requieran en un ejercicio o examen, aportando explicaciones multicausales.
- Un comentario correcto de distintos documentos.
- El principal instrumento de evaluación será el examen, entendido como una prueba de carácter teórico-práctico (comentarios de documentos y su relación con el tema

analizado/trabajado en clase, redacción de preguntas del temario, relación de distintos conceptos del temario).

- se tendrá en cuenta además la participación en clase, la elaboración de esquemas, resúmenes y trabajos y la lectura de libros o revistas cuya reseña facilite el profesor/a en clase. Aquí juega un especial papel el trabajo realizado por el alumnado, y la evaluación de este apartado.

A continuación se recogen los contenidos, distribuidos en bloques, criterios de evaluación y su relación con las competencias clave, tal y como aparecen relacionados en la Orden ECD/489/2016, de 26 de mayo.

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO		1º BTO
BLOQUE 1: El Antiguo Régimen.		
CONTENIDOS: Rasgos del Antiguo Régimen. Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra. El pensamiento de la Ilustración. Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo. Manifestaciones artísticas del momento.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.1.1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.	CCL-CSC-CIEE-CMCT-CAA-CD	Est.HMC.1.1.1. Obtiene y selecciona información de los rasgos característicos del Antiguo Régimen. a partir de fuentes históricas e historiográficas y las expone, de forma oral o escrita, con corrección.
		Est.HMC.1.1.2. Elabora un esquema, o cualquier otro tipo de documento que clasifique la información, en soporte físico o informático, con los aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales del Antiguo Régimen.
		Est.HMC.1.1.3. Reconoce y explica, a partir de fuentes como gráficas o textos, las transformaciones demográficas de los siglos XVII y XVIII y los cambios agrícolas previos a la revolución industrial, siendo capaz de exponerlas de forma escrita y/o oral.
Crit.HMC.1.2. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo sus características esenciales y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones.	CSC-CIEE	Est.HMC.1.2.1. Describe las características del parlamentarismo inglés, su origen, estructura y evolución, a partir de fuentes primarias o secundarias.
		Est.HMC.1.2.2. Distingue e identifica las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen y comprende la importancia del papel de la burguesía como motor del cambio.

Crit.HMC.1.3. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.	CCL-CAA-CD	Est.HMC.1.3.1. Elabora una tabla, en soporte material o virtual, en la que compara las ideas de la Ilustración con las del Liberalismo del comienzo del siglo XIX.
		Est.HMC.1.3.2 Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet...) y elabora una breve exposición sobre algunos de los principales pensadores ilustrados, con especial mención a los aragoneses, siendo capaz de transmitir lo que ha hecho y aprendido de forma correcta.
Crit.HMC.1.4. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.	CMCT-CCL	Est.HMC.1.4.1. Identifica, dibuja y/o señala sobre un mapa de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos y las alianzas internacionales en las que intervienen.
		Est.HMC.1.4.2. Señala los aspectos más importantes de las relaciones internacionales en el siglo XVIII.
Crit.HMC.1.5. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.	CCEC-CAA	Est.HMC.1.5.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Barroco y Rococó e identifica los estilos artísticos como representantes de un momento histórico concreto.
		Est.HMC.1.5.2. Utiliza la producción artística de Goya para señalar algunos de los aspectos tratados en el bloque: crítica del modelo del Antiguo Régimen, conflictos internacionales, la representación del poder, etc.
Crit.HMC.1.6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	CAA-CCL	Est.HMC.1.6.1. Identifica los conceptos propios del Antiguo Régimen, siendo capaz de definirlos y contextualizarlos con corrección a partir de fuentes históricas o historiográficas,

BLOQUE 2 : Las revoluciones industriales y las consecuencias sociales.

CONTENIDOS:

Revolución o revoluciones industriales: características.

Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.

Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad).

El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa.

La industrialización extraeuropea.

La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMT.2.1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	CCL-CSC-CAA-CIE-CMT-CD	Est.HMC.2.1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial, reconoce sus características y explica su impacto sobre el sistema de producción del Antiguo Régimen.
		Est.HMC.2.1.2. Analiza, a partir de fuentes secundarias o primarias, los aspectos positivos y negativos de la primera revolución industrial en Inglaterra, atendiendo a los avances en la producción y la disponibilidad de recursos y a las condiciones sociales en las que se produjo. Explica la situación laboral femenina e infantil en las grandes ciudades industriales.
		Est.HMC.2.1.3. Reconoce y expone las características principales de la II Revolución Industrial.
Crit.HMT.2.2. Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de fuentes físicas o virtuales, centrándose en los cambios producidos en el desarrollo comercial y la economía.	CAA-CCL-CD	Est.HMC.2.2.1. Elabora un documento comparativo en el que se aborden las dos Revoluciones Industriales, prestando especial atención a su impacto en el desarrollo comercial, la mundialización de la economía y las nuevas ramas industriales surgidas al calor de la II Revolución Industrial.
Crit.HMT.2.3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población y la sociedad que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.	CAA-CSC-CMCT-CCL	Est.HMC.2.3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial, expone las características del aumento demográfico europeo del siglo XIX e identifica sus consecuencias.

		<p>Est.HMC.2.3.2. Identifica y describe, a partir de documentos como planos o imágenes, las características urbanas y sociales de las nuevas ciudades industriales tomando, cuando sea posible, casos representativos y/o cercanos al alumnado.</p>
		<p>Est.HMC.2.3.3. Comenta mapas que señalen la evolución de la extensión de las redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales, define el concepto “revolución de los transportes” y especifica las innovaciones en los medios de transporte durante las revoluciones industriales y sus consecuencias.</p>
<p>Crit.HMT.2.4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.</p>	<p>CAA-CSC</p>	<p>Est.HMC.2.4.1. Localiza en un mapa de Europa los países industrializados y sus regiones industriales y resume la expansión de la industrialización por Europa durante el siglo XIX. Indica los países no europeos que se suman al proceso de industrialización y explica sus circunstancias.</p>
<p>Crit.HMT.2.5. Analizar las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.</p>	<p>CAA-CSC-CCL-CIEE</p>	<p>Est.HMC.2.5.1. Distingue los rasgos característicos de la sociedad estamental y de clases y compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.</p> <p>Est.HMC.2.5.2. Analiza la evolución en la organización del trabajo y distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero y las primeras formas de protesta organizada.</p>
<p>BLOQUE 3: La crisis del Antiguo Régimen.</p>		

CONTENIDOS:

El Nacimiento de EEUU.

La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.

El Imperio Napoleónico. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848.

El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania.

Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.

La independencia de las colonias hispano-americanas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.3.1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.	CMCT-CAA	Est.HMC.3.1.1. Identifica los rasgos propios del liberalismo en la construcción de nuevos estados, reconoce los precedentes de las revoluciones del siglo XIX y realiza una línea de tiempo de los acontecimientos principales de la primera mitad del siglo XIX.
Crit.HMC.3.2. Describir las causas y el desarrollo del proceso de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las consecuencias más inmediatas y las etapas de independencia.	CCL- CAA-CMCT	Est.HMC.3.2.1. Localiza en un mapa de EEUU, el territorio que ocupaban las 13 colonias. Y describe los acontecimientos más importantes de la Guerra de Independencia de EEUU a partir de fuentes primarias o secundarias.
Crit.HMC.3.3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo las causas, el desarrollo y las consecuencias. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea, sus aliados y enemigos y estableciendo sus consecuencias, prestando especial atención al caso español.	CCL-CAA-CSC-CMCT	Est.HMC.3.3.1. Conoce y explica las causas de la Revolución Francesa de 1789 y enumera los hechos más relevantes que inician el proceso revolucionario. Est.HMC.3.3.2. Identifica las etapas básicas de la Revolución Francesa, conociendo las leyes y los documentos más relevantes elaborados en ellas y valorando su trascendencia histórica. Est.HMC.3.3.3. Identifica la extensión del Imperio Napoleónico situando las principales batallas y alianzas en un mapa histórico.
Crit.HMC.3.4. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países	CAA-CSC	Est.HMC.3.4.1. Conoce las ideas y los acuerdos defendidos en el Congreso de Viena y describe los cambios políticos y las consecuencias surgidas a raíz de este congreso.

implicados.		
Crit.HMC.3.5. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo y conociendo sus ejemplos más relevantes.	CAA-CSC-CD	Est.HMC.3.5.1. Elabora un documento comparativo de las oleadas revolucionarias de 1820, 1830 y 1848, siendo capaz de transmitir de forma correcta lo que ha hecho y aprendido en soporte físico o virtual.
Crit.HMC.3.6. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania y sus principales protagonistas, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.	CD-CAA	Est.HMC.3.6.1. Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania con apoyo de fuentes gráficas, relaciona y compara estos procesos y sus protagonistas.
Crit.HMC.3.7. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.	CCEC-CD	Est.HMC.3.7.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de imágenes y las relaciona con su contexto histórico.
Crit.HMC.3.8. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.	CAA	Est.HMC.3.8.1. Realiza un eje cronológico, o cualquier otro tipo de documento que ordene la información, situando las fechas y aspectos básicos de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.

BLOQUE 4: La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial.

CONTENIDOS:

Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana. Francia: la III República y el II Imperio.

Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.

Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.

Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.

La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.

La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.

La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.4.1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.	CAA-CSC-CD	Est.HMC.4.1.1. Realiza un documento que ordene la información, en el soporte que prefiera el alumno, en el que se expliciten los conflictos surgidos en la Europa de finales del XIX y principios del XX y en el que se valore cómo estos problemas van alimentando la desconfianza y la tensión

		entre las grandes potencias.
Crit.HMC.4.2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos. Evolución del movimiento obrero desde 1848.	CMCT-CCEC-CAA-CLC-CD	Est.HMC.4.2.1. Elabora una línea del tiempo con los hechos más sobresalientes de la segunda mitad del siglo XIX en Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.
		Est.HMC.4.2.2. Explica, a partir de imágenes, fuentes escritas o documentales, las características que permiten identificar, por ejemplo, la Inglaterra Victoriana, la época de Napoleón III en Francia o la Alemania de Bismarck.
		Est.HMC.4.2.3. Identifica y describe los cambios que experimenta el movimiento obrero, desde el punto de vista organizativo e ideológico, tras la fecha simbólica de 1848.
Crit.HMC.4.3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus causas y sus consecuencias. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.	CCL-CMCT-CD-CAA	Est.HMC.4.3.1. Enumera y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX.
		Est.HMC.4.3.2. Elabora argumentos para debatir sobre el etnocentrismo, eurocentrismo, racismo y la integración de todos los continentes en la geopolítica mundial a partir de la obtención de información de interés para el alumno o de material aportado por el profesor.
		Est.HMC.4.3.3. Elabora un documento en el que clasifica los diferentes tipos de colonias y su relación con la metrópoli y localiza en un mapamundi las colonias de las principales potencias imperialistas.
Crit.HMC.4.4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas establecidos por las principales potencias del período de la denominada “Paz Armada”. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.	CAA-CCL-CSC-CCEC	Est.HMC.4.4.1. Describe los motivos y las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
		Est.HMC.4.4.2. Identifica las causas de la I Guerra Mundial, reconociendo las relaciones causales entre colonialismo, imperialismo y la guerra a partir de fuentes históricas o historiográficas.

		Est.HMC.4.4.3. Reconoce y comenta, a partir de diversas fuentes, las nuevas tácticas, armamentos y símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.
		Est.HMC.4.4.4. Enumera y analiza las consecuencias de la Gran Guerra
Crit.HMC.4.6. Localizar fuentes primarias y secundarias relacionadas con la I Guerra Mundial (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.	CCL-CMCT-CD	Est.HMC.4.6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos o de cualquier otra fuente, sitúa cronológicamente las principales batallas de la contienda y es capaz de identificar los factores de la victoria de las potencias de la entente.

BLOQUE 5: El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias.

CONTENIDOS:

Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.

La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS.

Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.

Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.

Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán.

Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra.

Orígenes del conflicto y características generales.

Desarrollo de la Guerra.

Consecuencias de la Guerra.

El Antisemitismo: el Holocausto.

Preparación de la Paz y la ONU.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.5.1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes contextos políticos, económicos, sociales o culturales. Destacar la década de los años 20 en los Estados Unidos como ejemplo de bonanza económica y sociedad de consumo.	CCEC-CIEE	Est.HMC.5.1.1. Explica las características del Período Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX y reconoce el papel de EEUU como motor económico y modelo cultural y social de la época.
Crit.HMC.5.2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus causas, sus etapas y sus	CCL-CSC-CAA	Est.HMC.5.2.1. Identifica y explica las causas de la Revolución Rusa de 1917, comprende el sistema económico

<p>protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.</p>		<p>y político comunista y lo diferencia del capitalista. Compara la revolución de febrero y la de octubre.</p> <p>Est.HMC.5.2.2. Analiza, a partir de fuentes diferentes, el alcance de la Revolución Bolchevique e indaga las consecuencias que tuvo para el movimiento obrero y para el conflicto de clases.</p>
<p>Crit.HMC.5.3. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de los fascismos y de la Sociedad de Naciones</p>	<p>CCL-CSC-CAA</p>	<p>Est.HMC.5.3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. Contrasta, a partir de documentos entregados por el profesor/a, las interpretaciones de estos acuerdos en dos de las potencias más relevantes, como Alemania y Francia, el debate que ha existido entre los historiadores sobre las responsabilidades nacionales del estallido bélico mundial y sobre la atribución de culpa para el ascenso del fascismo que tuvo el Tratado de Versalles.</p> <p>Est.HMC.5.3.2. Describe los objetivos con los que nace la Sociedad de Naciones y enumera algunas de las dificultades a las que tuvo que enfrentarse.</p>
<p>Crit.HMC.5.4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.</p>	<p>CAA-CMCT</p>	<p>Est.HMC.5.4.1. Expone las causas fundamentales de la crisis de 1929, sus consecuencias y su expansión por todo el mundo a partir de documentos de diversa índole. Identifica y describe imágenes contemporáneas de la Gran Depresión siendo capaz de percibir su influencia en la vida cotidiana. Traza elementos de comparación entre la crisis de 1929 y la de 2008.</p>
<p>Crit.HMC.5.5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento y como forma de potenciar la memoria democrática.</p>	<p>CCL-CAA-CSC-CD</p>	<p>Est.HMC.5.5.1. Elabora un documento en el que expone los principales motivos económicos, políticos y sociales que posibilitaron el ascenso de los fascismos, los objetivos que estos regímenes perseguían y los apoyos socio económicos con los que contaron en soporte material o virtual.</p> <p>Est.HMC.5.5.2. Busca información de interés para el alumno, a través de fuentes materiales o de internet, en la</p>

		<p>que muestra la simbología y ritualística que adoptaron los distintos regímenes fascistas de Europa, siendo capaz de transmitir lo que ha hecho y aprendido, ya sea de forma oral o escrita, con corrección.</p> <p>Est.HMC.5.5.3. Elabora un documento comparativo en el que muestra las similitudes y las diferencias entre la Alemania de Hitler y la Italia de Mussolini.</p> <p>Est.HMC.5.5.4. Analiza y expone de forma sintética las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial a partir de diferentes fuentes.</p> <p>Est.HMC.5.5.5. Identifica y analiza críticamente, a partir de fuentes documentales, las diversas formas de violencia utilizadas por estos regímenes y plantea similitudes y diferencias con movimientos autoritarios y xenófobos de la actualidad.</p>
<p>Crit.HMC.5.6. Establecer las causas y las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.</p>	<p>CCL-CAA-CSC</p>	<p>Est.HMC.5.6.1. Enumera y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial diferenciando las de “larga duración” de las que actuaron como desencadenantes del conflicto.</p> <p>Est.HMC.5.6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial, tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico, a partir de mapas históricos o de cualquier otro soporte material.</p> <p>Est.HMC.5.6.3. Describe y valora las consecuencias de la II Guerra Mundial.</p>
<p>Crit.HMC.5.7. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.</p>	<p>CCL-CSC-CAA-CD</p>	<p>Est.HMC.5.7.1. Analiza, de forma individual o a través de trabajo cooperativo, audiovisuales, testimonios o imágenes que reflejen el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi y es capaz de exponer sus conclusiones de forma correcta.</p> <p>Est.HMC.5.7.2. Describe los objetivos con los que nace la</p>

		Organización de Naciones Unidas (ONU) y sintetiza algunas de sus intervenciones en conflictos de postguerra, descolonización, etc., desde su creación hasta la actualidad.
		Est.HMC.5.7.3. Busca información de interés para el alumno sobre algún aspecto de la Europa de entreguerras y realiza un trabajo de investigación con diversas fuentes.

BLOQUE 6: Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos.

CONTENIDOS:

La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.
Evolución de la economía mundial de posguerra.
Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.
Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias.
Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.6.1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.	CMCT-CCL-CMCT	Est.HMC.6.1.1. Describe la formación de los dos bloques tras la II Guerra mundial y localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista.
		Est.HMC.6.1.2. Realiza un eje cronológico donde sitúa los hechos históricos más significativos de la época de la Guerra Fría.
Crit.HMC.6.2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.	CCL-CAA-CD-CSC	Est.HMC.6.2.1. Realiza, a partir de fuentes documentales de la época, una investigación en la que presenta y describe conflictos, de interés para el alumno, relacionados con la Guerra Fría y es capaz de presentarlos, de forma oral o escrita, correctamente. Desarrolla memoria democrática para condenar los conflictos bélicos, la ausencia de libertades y el desarrollo las guerras geoestratégicas en países periféricos que cada bloque incentivó.
Crit.HMC.6.3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo	CCEC-CSC-CCL-CD-CAA	Est.HMC.6.3.1. Enumera y explica las características de las diferentes fases por las que atravesó la Guerra Fría.

acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.		Est.HMC.6.3.2. Elabora un proyecto investigativo, de forma individual o cooperativa, en la que muestra e interpreta la simbología asociada a los dos bloque enfrentados, el mundo comunista y el capitalista, a partir de ejemplos de medios de comunicación de masas, siendo capaz de exponerlo de forma correcta y ordenada. Est.HMC.6.3.3. Conoce y resume las diferentes tendencias historiográficas que tratan de interpretar el período de la Guerra Fría a partir de documentos entregados por el profesor.
Crit.HMC.6.4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.	CSC-CCL-CAA-CD	Est.HMC.6.4.1. Elabora un documento comparativo, en el soporte preferido por el alumno, en el que establece las diferencias más relevantes del modo de vida de los dos bloques.
Crit.HMC.6.5. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad y analizándolas críticamente.	CD-CAA-CCL	Est.HMC.6.5.1. Indaga, a partir de fuentes diversas, sobre el uso que del cine se hizo durante la guerra Fría en aspectos como, por ejemplo, la caricaturización del enemigo y su maldad o la heroica pureza de los defensores del bando propio.
Crit.HMC.6.6. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	CCL-CAA	Est.HMC.6.6.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican el surgimiento, la evolución o los conflictos de ambos bloques y describe cómo afecta este largo enfrentamiento al resto del mundo.

BLOQUE 7: La Descolonización y el Tercer Mundo.

CONTENIDOS:

Orígenes, causas y factores de la descolonización.

Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU.

El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.

Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.7.1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la	CCL-CMCT	Est.HMC.7.1.1. Define el concepto de descolonización y

descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.		localiza en un mapa las zonas afectadas. Enumera y explica los principales conflictos.
Crit.HMC.7.2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.	CCL-CSC-CAA-CSC-CD	Est.HMC.7.2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y factores que desencadenan y aceleran el proceso descolonizador a partir de la II Guerra Mundial.
		Est.HMC.7.2.2. Elabora un documento en el que compara los procesos descolonizadores de Asia y de África.
		Est.HMC.7.2.3. Distingue las diferentes etapas del proceso descolonizador, identifica sus diferentes contextos y analiza los problemas de los países del Tercer Mundo tras la descolonización a partir de fuentes primarias y secundarias de distinta naturaleza.
Crit.HMC.7.3. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones. Apremiar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.	CSC-CAA	Est.HMC.7.3.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes diversas.
		Est.HMC.7.3.2. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonial.
Crit.HMC.7.4. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su fiabilidad e intencionalidad y considerando la presentación gráfica o escrita.	CCL-CMCT-CAA-CD	Est.HMC.7.4.2. Realiza un trabajo de investigación, individual o cooperativo, sobre algún país subdesarrollado o del Movimiento de Países No Alineados e indaga en sus características, problemáticas de la época o cualquier otro aspecto de interés para el alumno. Es capaz de transmitir los resultados de forma correcta.
Crit.HMC.7.5. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.	CAA-CSC-CD-CCL	Est.HMC.7.5.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo a partir del proceso de descolonización.
		Est.HMC.7.5.2. Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet, fuentes orales, prensa, la fotografía o el

cine) y elabora una breve exposición sobre, por ejemplo, la experiencia de los colonizadores o los colonizados de algún país elegido por el alumno, siendo capaz de transmitir lo que ha aprendido de forma escrita u oral.

BLOQUE 8: La crisis del bloque comunista.

CONTENIDOS:

La URSS y las democracias populares.

La irrupción de M. Gorbachov: “Perestroika” y “Glasnost”, la desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.

La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.

El problema de los Balcanes.

La guerra de Yugoslavia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.8.1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.	CMCT-CAA-CD	Est.HMC.8.1.1. Localiza en un mapa, físico o virtual, las repúblicas exsoviéticas, los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.
		Est.HMC.8.1.2. Elaboro una línea del tiempo en la que ordena los principales acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las nuevas repúblicas independientes.
Crit.HMC.8.2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la “Perestroika” y a la “Glasnost” y valorando sus consecuencias.	CCL-CSC	Est.HMC.8.2.1. Describe los principales rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov y explica las medidas tomadas en la Perestroika y la Glasnost.
Crit.HMC.8.3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.	CAA-CSC	Est.HMC.8.3.1. Elaboro un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI.
Crit.HMC.8.4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.	CSC-CCL-CMCT-CD-CAA	Est.HMC.8.4.1. Localiza y explica imágenes, documentos sonoros o de otra naturaleza, que reflejen la caída del muro de Berlín y valora su significación histórica y su repercusión en las nuevas relaciones internacionales, el desarme y la transformación de la izquierda política.

Crit.HMC.8.5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.	CAA-CCL-CSC-CD	Est.HMC.8.5.1. Describe la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.
		Est.HMC.8.5.2. Describe la evolución política de los países de los Balcanes desde la caída del muro de Berlín a la actualidad, poniendo especial atención el analizar las causas, desarrollo y consecuencias de la Guerra de los Balcanes.
Crit.HMC.8.6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.	CCL-CD-CSC-CAA	Est.HMC.8.6.1. Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet, fuentes orales, prensa, la fotografía o el cine) y elabora una breve exposición o investigación sobre, por ejemplo, las razones de la disolución del bloque comunista o el impacto mental en los habitantes de las ex repúblicas soviéticas.

BLOQUE 9: El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.
CONTENIDOS:

Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar.

El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones.

Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.

Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.

Los nuevos movimientos sociales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.9.1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos. Analiza el impacto de la crisis del 73.	CIEE-CSC-CCL	Est.HMC.9.1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX y reconoce las causas de la crisis económica de 1973 y su impacto en la economía del mundo occidental. Establece algún tipo de comparación entre la crisis de 1973 y la de 2008.
Crit.HMC.9.2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.	CSC-CCEC	Est.HMC.9.2.1. Identifica las características del Estado del Bienestar y resume los logros sociales conseguidos en la segunda mitad del siglo XX.

Crit.HMC.9.3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.	CMCT-CAA-CD-CSC	Est.HMC.9.3.1. Elabora una línea de tiempo sobre el proceso de construcción de la Unión Europea, los hitos legislativos y la entrada de los diferentes miembros.
		Est.HMC.9.3.2. Relaciona las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.
		Est.HMC.9.3.3. A partir de informaciones y datos extraídos de la página web de la Comisión Europea, elabora argumentos sobre la importancia de la Unión Europea y debate sobre su futuro.
Crit.HMC.9.5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.	CMCT-CAA-CIEE-CD	Est.HMC.9.5.1. Realiza una línea del tiempo incluyendo los aspectos políticos, sociales y económicos más relevantes de los EEUU de los años 60 a los 90.
		Est.HMC.9.5.2. Elabora un documento, investigación o trabajo, individual o cooperativo, en el que muestra las diferencias más importantes entre el modelo de protección social en Europa y EEUU, analizando los dos tipos de estado del bienestar más relevantes en la actualidad.
Crit.HMC.9.6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.	CSC-CAA	Est.HMC.9.6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.
Crit.HMC.9.7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.	CD-CCL-CAA-CSC	Est.HMC.9.7.1. Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet, fuentes orales, prensa, la fotografía o el cine) y elabora una breve exposición o un proyecto cooperativo analizando alguno de los movimientos sociales surgidos en el mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX, como, por ejemplo, el feminismo, antimilitarismo, ecologismo o los derechos civiles de los negros. Expone de forma razonada y correcta qué ha aprendido y a qué conclusiones llega.

BLOQUE 10: El mundo actual desde una perspectiva histórica.

CONTENIDOS:

La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación.
 La amenaza terrorista en un mundo globalizado.
 El impacto científico y tecnológico.
 Europa: reto y unión.
 Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.
 Hispanoamérica: situación actual.
 El mundo islámico en la actualidad.
 África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.
 India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Crit.HMC.10.1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.	CD-CAA-CSC	Est.HMC.10.1.1. Define el concepto de globalización y reconoce sus diversas manifestaciones (económica, cultural, política, comunicativa...). Reflexiona sobre el concepto de sobreinformación e identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en Internet y otros medios digitales.
		Est.HMC.10.1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.
Crit.HMC.10.2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.	CD-CSC-CAA-CD	Est.HMC.10.2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.
		Est.HMC.10.2.2. Avanza en la creación de memoria democrática para valorar negativamente el uso de la violencia como arma política y la represión de la diversidad política, religiosa, cultural o sexual.
Crit.HMC.10.3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo las peculiaridades que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras	CCL-CAA-CSC	Est.HMC.10.3.1. Identifica los retos actuales y los desajustes de la Unión Europea con respecto a otras zonas geopolíticas a partir de noticias periodísticas seleccionadas

áreas.		y de interés para el alumno.
Crit.HMC.10.4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando el impacto ocasionado a este país.	CAA-CD	Est.HMC.10.4.1. Elabora mapas conceptuales o de otra naturaleza sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.
Crit.HMC.10.5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de América Latina.	CCEC-CSC-CCL	Est.HMC.10.5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.
Crit.HMC.10.6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.	CSC-CMCT-CCL	Est.HMC.10.6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los principales países que lo forman.
Crit.HMC.10.7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.	CAA-CMCT-CCL	Est.HMC.10.7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano y localiza en un mapa geográfico los países que componen el Magreb, el África Subsahariana y Sudáfrica.
Crit.HMC.10.8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.	CAA-CSC	Est.HMC.10.8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China e India.
		Est.HMC.10.8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.
Crit.HMC.10.9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.	CIEE-CAA-CD-CCL	Est.HMC.10.9.1. Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet, fuentes orales, prensa, la fotografía o el cine) y elabora una breve exposición o un proyecto cooperativo analizando algún aspecto del mundo actual que le interese. Expone de forma razonada y correcta qué ha aprendido y a qué conclusiones llega.

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El 80% de la calificación se obtendrá de la nota de los diferentes exámenes, y el 20% restante corresponderá a la participación en clase y a la realización de esquemas, resúmenes o lecturas complementarias y trabajos.

Se tendrán en cuenta también las faltas ortográficas y los problemas de redacción. Cada falta de ortografía descontará 0,1 puntos a la hora de puntuar las pruebas escritas y otros documentos escritos por el alumnado.

Si un alumno falta a un examen, el profesor acordará una sesión, previa consulta con el alumno, para su realización. Si el mismo alumno faltara a otro y otros exámenes, la materia a examinar se acumulará para el siguiente examen, de modo que el alumno se examinará de los contenidos comprendidos en el primer y en el segundo examen.

El alumnado que suspenda alguna evaluación acordará con el profesor una recuperación que tendrá las mismas características que los exámenes realizados.

A final de curso se promediarán las notas de las tres evaluaciones o sus recuperaciones. Si la nota resultante es menor de 5 el alumno se presentará a un Examen Final con toda la asignatura. La nota mínima para aprobar este examen será de 5.

Dado que la recuperación de la 3ª evaluación se solapa con la final por fechas, el alumnado que, teniendo aprobadas las otras dos evaluaciones o sus recuperaciones, suspendan esta 3ª, se presentarán a recuperarla el mismo día en que sus compañeros suspendidos por media de curso se presenten al Examen final. En este caso se le promediarán las notas obtenidas debiendo ser la nota media de 5 para aprobar la asignatura, en caso contrario quedará pendiente para septiembre.

El alumnado que suspenda este examen podrán presentarse a otro de características similares a celebrar en junio, cuya estructura y valoración serán las mismas que el Final de curso.

El alumnado que pierda la evaluación continua realizará una evaluación a final de curso que consistirá en un examen que contenga todo el currículo, además de una serie de trabajos que deberán entregar debidamente realizados en la forma y fecha que se les indique. El examen se valorará en un 80% y los trabajos en un 20% de la nota total.

Se considera que el alumnado pierde la posibilidad de evaluación continua si no asiste a un 15% del total de las clases de la asignatura.

5. CONTENIDO MÍNIMOS Y SECUENCIACIÓN

CONTENIDOS COMUNES

Localización en el tiempo y en el espacio de procesos, estructuras y acontecimientos relevantes de la historia del mundo contemporáneo, comprendiendo e

interrelacionando los componentes económicos, sociales, políticos y culturales que intervienen en ellos.

Identificación y comprensión de los elementos de causalidad que se producen en los procesos de evolución y cambio que son relevantes para la historia del mundo contemporáneo y en la configuración del mundo actual, adoptando en su consideración una actitud empática.

Búsqueda, obtención y selección de información de fuentes diversas (documentos históricos, textos historiográficos, fuentes iconográficas, datos, mapas, prensa, proporcionada por las tecnologías de la información, etc.); tratamiento y utilización crítica de la misma. Análisis de interpretaciones historiográficas distintas sobre un mismo hecho o proceso, contrastando los diferentes puntos de vista.

Elaboración de síntesis o trabajos de indagación, integrando informaciones procedentes de distintas fuentes, analizándolas, contrastándolas y presentando las conclusiones de manera estructurada y con corrección en el uso del lenguaje y de la terminología específica.

BLOQUE 1: El Antiguo Régimen.

Rasgos del Antiguo Régimen.

Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad.

Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra.

El pensamiento de la Ilustración.

Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo.

Manifestaciones artísticas del momento.

BLOQUE 2: Las revoluciones industriales y las consecuencias sociales.

Revolución o revoluciones industriales: características. Causas

Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.

Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad).

El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa.

La industrialización extraeuropea.

La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis.

BLOQUE 3: La crisis del Antiguo Régimen

El Nacimiento de EEUU.

La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.

El Imperio Napoleónico. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848.

El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania.

Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.

La independencia de las colonias hispano-americanas.

La ideología liberal: características y corrientes. Ideologías y desarrollo del movimiento obrero. Socialismo, anarquismo e internacionalismo. Feminismo y sufragismo.

BLOQUE 4: La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial.

Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana. Francia: la III República y el II Imperio.

Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.

Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.

Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.

La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.

La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. Principales conflictos. La evolución de las relaciones internacionales hasta 1914

La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias. Los tratados de paz y la Sociedad de Naciones. El nuevo orden internacional.

BLOQUE 5: El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias

Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.

La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS.

Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.

Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.

Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán. El estalinismo.

Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra.

Orígenes del conflicto y características generales.

Desarrollo de la Guerra.

Consecuencias de la Guerra.

El Antisemitismo: el Holocausto.

Preparación de la Paz y la ONU

BLOQUE 6: Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos

La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.

Evolución de la economía mundial de posguerra.

Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.

Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias.

Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.

BLOQUE 7: La Descolonización y el Tercer Mundo

Orígenes, causas y factores de la descolonización.

Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU.

El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.

Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.

La cuestión del Próximo Oriente.

Iberoamérica en el siglo XX. Los movimientos revolucionarios. Las dictaduras militares.

BLOQUE 8: La crisis del bloque comunista.

La URSS y las democracias populares.

La irrupción de M. Gorbachov: "Perestroika" y "Glasnost", la desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.

La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.

El problema de los Balcanes.

La guerra de Yugoslavia.

BLOQUE 9: El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX

Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar.

El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones.

Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.

Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.

Los nuevos movimientos sociales.

BLOQUE 10: El mundo actual desde una perspectiva histórica.

La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación.

La amenaza terrorista en un mundo globalizado. La cooperación y el diálogo como formas pacíficas de resolución de conflictos.

El impacto científico y tecnológico. Influencia de los medios de comunicación. Los problemas medioambientales. Los nuevos retos de la era de la globalización.

Europa: reto y unión.

Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.

Hispanoamérica: situación actual.

El mundo islámico en la actualidad.

África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.

India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.

5.1 SECUENCIACIÓN

Primera evaluación: del Antiguo régimen a la época del Imperialismo. Antiguo Régimen. Revolución Industrial. Las revoluciones liberales. Nacionalismo. Segunda Revolución industrial. Colonialismo

Segunda evaluación: de la Primera Guerra Mundial a la Segunda Guerra Mundial. Primera Guerra Mundial. Revolución rusa. Entreguerras. Fascismos. Segunda Guerra Mundial.

Tercera evaluación: Segunda mitad del siglo XX y perspectivas del mundo actual. Guerra Fría. Descolonización. Nuevo Orden Mundial. Crisis global.

La situación sanitaria actual hace que el curso se esté desarrollando en un escenario 2 de semipresencialidad. En esta programación se va a tener en cuenta un cambio de situación a escenario 1 (presencialidad total) o escenario 3 (teletrabajo a causa de un confinamiento parcial o total).

Durante la primera evaluación se trabajarán los contenidos arriba expuestos para este periodo.

En el caso de desarrollar la actividad docente con presencialidad total, las actividades que se programan en el classroom en este momento pasarían a desarrollarse en clase. Los criterios de evaluación y clasificación serían los en los epígrafes superiores de esta programación.

En el caso de pasar a escenario 3 y tener que desarrollar la actividad docente a distancia, se trabajarían los contenidos de la programación a través de explicaciones on line, trabajos que valorasen la evolución de los alumnos a través del classroom. Contando con los medios disponibles. En este caso los criterios de evaluación y calificación se mantendrían, pero variarían los instrumentos de evaluación. En este caso se usarían programas que nos permitan realizar pruebas escritas sin que el alumnado pueda utilizar

métodos de ayuda para superar dichas pruebas. Así mismo se utilizarían las entrevistas personales basadas en rúbricas para evaluar los conocimientos del alumnado.

6. EVALUACIÓN INICIAL Y SUS CONSECUENCIAS

Tal y como establece la Orden BOA del 25 mayo 2016, “A la hora de programar la materia, se debe partir de los conocimientos previos de los estudiantes y crear situaciones motivadoras y participativas.” Esto implica un conocimiento lo más ajustado posible de las capacidades y conocimientos previos de nuestros alumnos. Esto se ha llevado a cabo tradicionalmente mediante una prueba escrita a comienzo de curso en la que se le pedía desarrollaran o identificaran ciertos aspectos de su proceso de aprendizaje que ya debían estar adquiridos de cursos pasados. Con frecuencia resulta desalentador comprobar que, aún siendo alumnos de nuestro propio centro a los que hemos dado clase los mismos profesores que planteamos la prueba, y aún habiendo pasado de curso con éxito, la cantidad de datos o conceptos que permanecen asentados es muy escasa.

Tradicionalmente no nos atrevemos a puntuar o evaluar estas pruebas por temor a que su consideración resulte en detrimento de los alumnos. No obstante suele servir para tomar en cuenta precisamente que dichos saberes precisan ser refrescados, actualizados.

La prueba inicial que se presenta en este curso es:

1. Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas.

“La invención y uso de la máquina de cardar la lana, que trae como consecuencia la más inquietante reducción de la mano de obra, inspira (a los obreros) un serio y justificado temor a convertirse, ellos y sus familias, en una pesada carga para el Estado. Con sus propios ojos han visto que una sola máquina, vigilada por una persona adulta y servida por cinco o seis niños, lleva el mismo trabajo que treinta hombres aperando a mano según el método antiguo (...). La introducción de la citada máquina tendrá como consecuencia casi inmediata el privar de sus medios de existencia a la gran mayoría de los artesanos. Todos los negocios serán acaparados por unos pocos empresarios poderosos y ricos (...)

Las máquinas cuyo uso lamentan los peticionarios, se multiplican rápidamente por todo el reino y ellos notan ya los crueles efectos de esta situación: un gran número de ellos se ha quedado ya sin trabajo y sin pan (...).”

Del Diario de Sesiones de la Cámara de los Comunes, 1794.

- Subraya en el texto las palabras cuyo significado no conozcas.
- ¿De qué trata el texto?
- Señala las principales ideas.
- Realiza un resumen del texto en no más de 5 ó 6 líneas

2. Relaciona estos acontecimientos históricos con la fecha en que se produjeron:

- Revolución Francesa - 1929
- Guerra Civil Española - 1939

- c) Primera Guerra Mundial - 1776
- d) Declaración de la Independencia americana - 1936
- e) Crack de la bolsa de Nueva York - 1989
- f) II Guerra Mundial - 1914
- g) Caída del muro de Berlín - 1789

2. Relaciona los siguientes personajes con los acontecimientos históricos que les correspondan:

- a) Napoleón
 - b) Franco
 - c) Alfonso XIII
 - d) Marx
- 1. Dictadura Primo de Rivera
 - 2. Guerra Civil
 - 3. Revolución Francesa
 - 4. Socialismo

3. Define los siguiente conceptos:

- República
- Monarquía Parlamentaria
- Democracia
- Sociedad de clases
- Dictadura

4. Comenta esta imagen y relaciónala con un acontecimiento histórico (mínimo 15 líneas)



Por otro lado a lo largo del curso y antes de comenzar cada una de las unidades didácticas o bloques temáticos se suele realizar una introducción en el tema mediante un mapa conceptual sobre aquellos conceptos y nociones que son imprescindibles para afrontar los nuevos aprendizajes.

7. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Alumnos con deficiencias motóricas

Hay un número relativamente elevado de alumnos que no precisan de adaptación alguna pues sus restricciones son exclusivamente de movilidad. Sin embargo, hay algunos casos en que sus posibilidades de escritura están limitadas. En estos casos será necesario ceñirse al máximo a la estructura de contenidos que aparece en el libro de texto, o bien proporcionarles esquemas o resúmenes de los aspectos tratados en clase que no aparezcan en dicho libro. Se podría pedir - dado el nivel de complejidad mayor en esta etapa - que reelaborara estas informaciones utilizando un soporte informático. En cuanto a los controles, habrá que adaptar el horario de ejecución o bien optar por preguntas de opción múltiple, subrayados, etc.).

Alumnos con capacidades superiores a la media

Los alumnos con mayores capacidades deberán demostrar en primer lugar un interés por seguir las clases con el resto de sus compañeros pues de manera muy habitual estos alumnos intentan eludir tareas que les resultan repetitivas. Este alumnado será el que, a partir de la segunda evaluación, dedicará más tiempo (dos días a la semana) a trabajar diferentes técnicas históricas, que podría consistir como en el curso pasado en una investigación sobre un tema a determinar entre la profesora y los alumnos y una exposición.

8. METODOLOGÍAS APLICADAS

A) Principios metodológicos.

Tendremos en cuenta los siguientes requisitos

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos a través de la movilización de sus conocimientos previos y de la memorización comprensiva.
- Posibilitar que los alumnos y las alumnas realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- Favorecer situaciones en las que los alumnos y alumnas deben actualizar sus conocimientos.

- Proporcionar situaciones de aprendizaje que tienen sentido para los alumnos y alumnas, con el fin de que resulten motivadoras.

- Aplicar las nuevas tecnologías al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto en clase seguiremos una **metodología activa**, lo que supone atender a aspectos íntimamente relacionados, referidos al clima de participación e integración del alumnado en el proceso de aprendizaje: la integración activa de los alumnos y alumnas en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes y la participación en el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje.

B) Materiales y recursos didácticos. Libros de texto.

El libro de texto utilizado es Historia del Mundo contemporáneo de la editorial Vicens-Vives.

Se utilizarán además de los que presenta el propio libro de texto cualesquiera, otros materiales gráficos o audiovisuales que tengan relación con los acontecimientos históricos: cronologías, mapas y gráficos, imágenes y comentario de textos.

Otros materiales didácticos utilizados son: apuntes de clase, presentaciones en formato digital, proyección de documentales, etc.

Todos los materiales que el profesor ponga a disposición del alumnado en la plataforma Classroom.

9. PLAN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

La potenciación de las competencias lectoras se efectúa a través de diferentes estrategias. Las más básicas corresponderían a la lectura e interpretación del propio libro de texto, siguiendo por las lecturas complementarias que propone el profesorado. En otro nivel de más complejidad se sitúa la lectura e interpretación de noticias de actualidad, obtenidas de los medios de comunicación escrita, y la lectura e interpretación de textos en la red.

Se propone al alumnado, una vez iniciado el curso, un listado de lecturas de diferente tipo (novela histórica, novela de la época, libros de investigación historiográfica, novelas gráficas) y de diferentes niveles de complejidad. La lectura escogida será trabajada por el alumnado y evaluada. Se anima también a los alumnos a utilizar con frecuencia los medios de comunicación como fuente de información y no como fuente de entretenimiento.

En lo que respecta al medio informático, los alumnos suelen desarrollar un sistema de obtención de datos poco riguroso. Una vez identificado el tema que desean tratar, realizan búsquedas generales a menudo poco específicas y acumulan sin mucho criterio

las fuentes sin realizar un mínimo tratamiento de la información. Este proceder resulta muy negativo pues con la excusa de utilizar una nueva estrategia de búsqueda - presentada con un ropaje de modernidad y eficacia - la reacción del lector suele ser de aceptación acrítica de todo lo que se le presenta. La utilización de las nuevas tecnologías no debe fascinarnos hasta tal punto de dejar de considerarlas como lo que son: un nuevo medio de información y no un fin en sí mismo.

Además de su tratamiento como bases de suministro de datos, la red puede utilizarse a su vez como origen de nuevas búsquedas de información esta vez en fuentes más "convencionales". Para ello - lo mismo que para el resto de propuestas de lectura - será necesario seleccionar el material del que se disponga en el instituto, breves lecturas que sirvan de apoyo o complemento a las explicaciones del aula o la materia programada, ampliaciones de temas y/o una mayor optatividad o flexibilidad al abordar ciertas cuestiones (tan generales en este curso, como la "globalización", por ej.).

Se potenciará la expresión oral en todo momento, tanto a la hora de tratar ciertos asuntos relacionados con el currículo como en la exposición de las propias opiniones, que se solicitarán siempre argumentadas. La aclaración de términos, expresiones (en lenguaje común o de los medios) y el uso de un vocabulario específico será parte de esta práctica. Con ello se desarrolla la capacidad de razonamiento lógico, la estructuración de las ideas así como la expresión de las ideas y opiniones propias. Las estrategias de autoafirmación personal y desarrollo de la personalidad juegan aquí un papel decisivo.

La exposición en clase se realizará de manera más habitual. Se pueden promover pequeños debates sobre temas de actualidad en los que se pase poco a poco de la exposición más o menos libre de las ideas a otros en los que los alumnos tomen posiciones, sea de manera real o ficticia. En estos ejercicios se trabaja no sólo la argumentación razonada de las ideas y el respeto por las ajenas sino un aprendizaje basado en la empatía que permite enfocar los asuntos de una forma más rica y compleja, menos arbitraria y simplista. De esta manera se trabajan la multicausalidad, la valoración crítica de unas y otras opciones y el interés por el mundo que les rodea.

En esta etapa se pueden plantear también el visionado de películas, documentales, noticias de la televisión, etc. para que sean analizadas e interpretadas. En la mayoría de los casos se constata que la postura ante los informativos es de absoluta incompreensión y por tanto de desdén por parte de los alumnos. En sus casas no se comenta de modo alguno lo que se emite en la televisión o radio, resultando esta escucha un "telón de fondo" hablado al que no se le presta atención alguna. Creemos que esta situación genera una postura pasiva, totalmente acrítica y un desinterés total ante el mundo en el que vivimos. Es cierto que esta información resulta en la mayoría de los casos ininteligible por su lenguaje o porque da por conocidos muchas cuestiones: es tarea de esta materia enseñar a los chicos a desentrañar y comprender lo que sucede. Todo ello permite una mejor inserción de los alumnos en la realidad.

En este curso, dado el matiz de actualidad que contienen los temas tratados, se pueden trabajar aspectos tales como la lectura de textos históricos de cierta complejidad, textos de historiadores, argumentaciones, etc.

Finalmente, la realización de pequeños trabajos de investigación, de manera guiada y su exposición en clase culmina estos objetivos.

Se trabajará mediante la lectura del libro de texto, noticias, lecturas seleccionadas, uso de fuentes de información diversa. La adquisición de un vocabulario específico para la materia es una de las prioridades de este apartado, así como la capacidad de expresar definiciones de conceptos relativos a los temas propuestos.

La posibilidad de leer libros relacionados con los temas tratados se contempla en estos niveles orientados sobre todo a temas históricos, de los que existe una mayor abundancia. Se propondrá la lectura de un libro relacionado con el currículo.

En lo que se refiere a la práctica en el aula debería acometer una iniciación en el proceso de toma de apuntes en clase. De esta manera se evitará el dictado de conceptos - tan reclamado por los alumnos - pero que empobrece sobremanera la calidad de la enseñanza y remite a viejos sistemas de aprendizaje acríticos y repetitivos. Se procederá en varias fases:

- Proporcionando por escrito (en papel o en la pizarra) un esquema de lo que se vaya a desarrollar.
- Recapitulación de los conceptos tratados en colaboración con los alumnos.
- Elaboración posterior por escrito.

La expresión escrita se desarrolla en dos ámbitos:

- Ejercicios, prácticas, redacciones de apuntes, informes etc. llevados a cabo como parte del trabajo diario.
- Estructuración de los conceptos con vistas a ser evaluados en una prueba escrita.

Además de incorporar estas estrategias, se puede proponer la ejecución de pequeños trabajos de investigación - antes mencionados - que permiten abordar cuestiones como el tratamiento crítico de la información, la comparación entre diversas fuentes de información o de diversos puntos de vista o posturas ideológicas y la toma de decisiones argumentadas.

10. TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRASVERSALES

En cada una de las materias del Departamento de Geografía e Historia de 1º a 4º de ESO y en el Bachillerato, se trabajarán los siguientes elementos transversales:

- Respecto a la comprensión lectora, en la programación de cada materia se exponen una serie de textos y lecturas que los alumnos llevarán a cabo a lo largo del curso.

- En cuanto a la expresión oral y escrita, se realizarán en todos los cursos exposiciones orales y se llevarán a cabo comentarios de textos, de gráficas, de imágenes, etc, en los que el docente ayudará de manera constructiva al alumno a mejorar dichas habilidades.

- La comunicación audiovisual y las Tecnologías de la Información y la Comunicación se trabajarán en todos los grupos a través de proyectos que requieran que los alumnos utilicen las TIC, no solo para buscar información sino también para elaborar un artefacto digital (por ejemplo, un vídeo).

- El emprendimiento se trabajará en todas las materias desde la perspectiva de consolidar el aula como un espacio de propuestas creativas y de gestión de proyectos.

- La educación cívica y constitucional se trabajará en todas las materias que se imparten en el Departamento puesto que los contenidos de Geografía Humana e Historia están directamente relacionados con dichos valores. Tomando como referencia la legislación vigente, la educación cívica y constitucional se trabajará a través de:

El estudio de los conflictos bélicos ocurridos en los siglos XIX, XX y XXI y las tensiones que éstos provocaron en las relaciones internacionales.

La reflexión sobre los acontecimientos más violentos de la Historia Contemporánea (fascismos, guerras mundiales, conflictos de la Guerra Fría, etc.), de manera que los alumnos formen opiniones críticas y valoren la importancia del diálogo y el respeto, así como las formas adecuadas de resolver conflictos.

La valoración de las organizaciones mundiales que luchan por la paz y por mejorar las relaciones entre los diferentes países de la comunidad internacional.

La apreciación de los sistemas democráticos como formas de organización políticas que favorecen los derechos y las libertades de los ciudadanos.

El desarrollo de actitudes de tolerancia y respeto hacia otras culturas, empezando en la propia aula.

Los contenidos de la II Guerra Mundial que darán a los alumnos la base para analizar las terribles consecuencias de la violencia y la xenofobia en la época contemporánea.

Puestas en común sobre las diferentes situaciones de marginación en que viven las mujeres en algunas sociedades actuales y desarrollo de opiniones críticas razonadas y fundamentadas sobre éstas.

El estudio de la lucha del movimiento sufragista por extender el derecho de voto a las mujeres.

El respeto y el conocimiento de las diferentes culturas y nacionalidades que existan en el aula.

El estudio de sociedades diferentes a la occidental.

La reflexión crítica sobre el Imperialismo y el neocolonialismo como factores causantes del llamado “Tercer Mundo” y el rechazo hacia las actitudes racistas que se ejercen sobre los emigrantes.

12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Debido a la situación sanitaria en la que vivimos y la posibilidad de desarrollar la actividad docente en un escenario cambiante, en este apartado se van a proponer distintas actividades complementarias y extraescolares que estarán sujetas a las posibilidades del momento de su realización según el escenario (1, 2 0 3) que se dé.

Relacionada con la I Guerra Mundial (y la vida en las trincheras) se propone la visita a “La ruta Orwell”

Relacionada con la II Guerra Mundial, se propone la realización de una ruta por la Zaragoza rebelde: <https://www.rutazaragozarebelde.com/>

12. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA

A lo largo de todo el curso se realizan frecuentes revisiones de la programación y todos sus elementos. En el caso de Actas del Departamento y se modifica la Programación notificándolo a Jefatura de Estudios.

13. PLAN DE REFUERZO

Los contenidos registrados en el IVI del alumnado de cuarto será reforzado a lo largo de todo el curso ya que los contenidos de la asignatura de Historia de 4º y la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de bachillerato coinciden en su inmensa mayoría.

Los contenidos referentes a la Historia de España registrados en los IVI’s se reforzará a través de trabajo de unos ejercicios (tal y como se hizo en el tercer trimestre del curso 2019/2020).

ANEXO I CONTENIDOS MÍNIMOS DEL SEGUNDO Y TERCER TRIMESTRE.

1. INTRODUCCIÓN

El presente anexo responde de las directrices a la Orden ECD/794/2020, de 27 de agosto y a las instrucciones de inicio de curso de 31 de Agosto. A continuación se establecen los contenidos mínimos de los distintos bloques que se trabajarán durante la segunda y tercera evaluaciones, para el resto de apartados se acudirá al apartado correspondiente de la programación del primer trimestre.

2. CONTENIDOS DE LA MATERIA Y SECUENCIACIÓN

- Segunda evaluación: de la Primera Guerra Mundial a la Segunda Guerra Mundial.

4. Primera Guerra Mundial.

5. Revolución rusa. Entreguerras.

6. Fascismos.

7. Segunda Guerra Mundial.

- Tercera evaluación: Segunda mitad del siglo XX y perspectivas del mundo actual.

- Guerra Fría.
- Descolonización.
- Nuevo Orden Mundial.
- Crisis global.

3. CONTENIDOS MÍNIMOS.

Segunda evaluación:

BLOQUE 4: La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial.

Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana. Francia: la III República y el II Imperio.

Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.

Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.

Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.

La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.

La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. Principales conflictos. La evolución de las relaciones internacionales hasta 1914

La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias. Los tratados de paz y la Sociedad de Naciones. El nuevo orden internacional.

BLOQUE 5: El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias

Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.

La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS.

Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.

Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.

Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán. El estalinismo.

Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra.

Orígenes del conflicto y características generales.

Desarrollo de la Guerra.

Consecuencias de la Guerra.

El Antisemitismo: el Holocausto.

Preparación de la Paz y la ONU

Tercera evaluación:

BLOQUE 6: Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos

La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.

Evolución de la economía mundial de posguerra.

Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.

Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias.

Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.

BLOQUE 7: La Descolonización y el Tercer Mundo

Orígenes, causas y factores de la descolonización.

Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU.

El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.

Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.

La cuestión del Próximo Oriente.

Iberoamérica en el siglo XX. Los movimientos revolucionarios. Las dictaduras militares.

BLOQUE 8: La crisis del bloque comunista.

La URSS y las democracias populares.

La irrupción de M. Gorbachov: “Perestroika” y “Glasnost”, la desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.

La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.

El problema de los Balcanes.

La guerra de Yugoslavia.

BLOQUE 9: El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX

Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar.

El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones.

Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.

Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.

Los nuevos movimientos sociales.

BLOQUE 10: El mundo actual desde una perspectiva histórica.

La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación.

La amenaza terrorista en un mundo globalizado. La cooperación y el diálogo como formas pacíficas de resolución de conflictos.

El impacto científico y tecnológico. Influencia de los medios de comunicación. Los problemas medioambientales. Los nuevos retos de la era de la globalización.

Europa: reto y unión.

Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.

Hispanoamérica: situación actual.

El mundo islámico en la actualidad.

África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.

India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.

4. METODOLOGÍA

En escenario de semipresencialidad se seguirá aplicando la docencia telemática en *stremeaning* con el subgrupo de permanencia domiciliaria, siguiendo de esta manera las clases de sus compañeros presenciales. Este sistema se ha puesto en marcha desde mediados del mes de noviembre para conseguir que los alumnos que permanecen en sus

domicilios sigan el ritmo de las clases en vez de descolgarse cuando no están en docencia presencial.

Al alumnado que permanece en casa se les crearán las tareas en classroom, indicando fecha de entrega y serán corregidas en clase.

En caso de cambiar a escenario de presencialidad total o confinamiento total del grupo, se procederá tal y como se describió para el primer trimestre.

5. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Desde la semana del 9 de noviembre se ha incorporado al grupo un alumno con deficiencias motóricas.

Sus posibilidades de escritura están limitadas. En este caso será necesario ceñirse al máximo a la estructura de contenidos que aparece en el libro de texto, o bien proporcionarle esquemas o resúmenes de los aspectos tratados en clase que no aparezcan en dicho libro. Al alumno se le pedirá que trabaje sobre soporte un informático, por lo que deberá estar sentado cerca de una fuente de alimentación.

Los materiales impresos que se le proporcionen deberán estar adaptados en tamaño y letra (Din-A3, verdana 24) debido a su deficiencia visual.

En cuanto a los controles, habrá que adaptar el horario de ejecución o bien optar por preguntas de opción múltiple, subrayados, etc.).