

OFERTA DE MATERIAS OPTATIVAS TRONCALES Y ESPECÍFICAS EN 3º ESO LOMLOE

Adjuntamos la información aportada por los Departamentos didácticos sobre las materias optativas que se ofertan en 3º ESO.

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA – FRANCÉS
PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA
CULTURA CLÁSICA I
ECONOMÍA SOCIAL
INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA

Jefatura de Estudios
Febrero de 2024

FRANCÉS

TIPO MATERIA OPTATIVA

CURSO TERCERO DE LA ESO

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO Departamento de FRANCÉS

DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA

ACONSEJABLE PARA

- Seguir profundizando en el conocimiento de una de las lenguas más habladas del mundo y adquirir los medios para llegar a ser un ciudadano europeo.
- Enriquecer el currículum académico y profesional con el manejo de una segunda lengua ampliando así las posibilidades de movilidad académica y laboral. Algunas de las empresas con mayor presencia en nuestro país provienen del mercado francés o cuentan con una gran presencia en países francoparlantes; así que disponer de un buen nivel de francés hará que tu currículum destaque y te abrirá muchas puertas.
- Alcanzar una mejor valoración de tu candidatura al programa Erasmus de nuestro centro escolar, en lo que concierne a movilizaciones con Francia.

¿QUÉ TENDRÁS QUE APRENDER?:

El objetivo es que seas capaz de desarrollar las competencias que te permitirán expresarse e interactuar en situaciones habituales de comunicación. Para ello ponemos en marcha una metodología comunicativa con el objetivo de adquirir recursos necesarios para desenvolverte en francés oral y escrito, en un contexto de vida cotidiana.

El francés uno de los idiomas europeos más parecido al nuestro, por eso es fácil de adquirir y rápido de aprender.

DESARROLLO DE CLASE

Fomentamos la adquisición de las competencias comunicativas (hablar e interactuar, escribir y comprender) a través del descubrimiento del universo sociocultural francófono, con recursos como la música, el teatro, las redes sociales y los youtubers más seguidos en la actualidad.

CULTURA CLÁSICA

TIPO MATERIA OPTATIVA

CURSO TERCERO DE LA ESO

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO Departamento de LATÍN

DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA

ACONSEJABLE PARA

Alumnos que tienen intención de hacer Bachillerato de Ciencias Sociales y, sobre todo, de Humanidades, y aquellos que tienen intención de hacer un ciclo formativo de cualquier modalidad.

¿QUÉ TENDRÁS QUE APRENDER?:

- Conocerás **la mitología clásica**, las historias sobre los dioses, las aventuras de los héroes a través del arte, la literatura y también del cine
- Aprenderás **cómo vivían los griegos y los romanos**, qué nos queda de ellos y entenderás mucho mejor cómo funciona nuestra sociedad, nuestras fiestas, costumbres, calendario, etc.

- Profundizarás más en **el conocimiento del castellano** y de otras **lenguas romances**, para aprender mejor otros **idiomas**.
- Conocerás a partir de la **etimología** el significado de **palabras cultas** de procedencia grecolatina y dispondrás de elementos de información que te ayuden a relacionar con la civilización grecolatina diferentes manifestaciones culturales del mundo actual
- **Visitarás** restos romanos, museos, como el del Teatro Romano, Foro, Termas y Puerto Fluvial de Zaragoza; irás a algún Festival de Teatro Clásico Juvenil, participarás en concursos de temática clásica...
- Aprenderás a utilizar **las nuevas tecnologías** de la información y la comunicación para hacer tus trabajos y consultar los recursos didácticos.
- Por último, los alumnos y alumnas valorarán las **aportaciones hechas por griegos y romanos a la civilización europea** y universal y aprenderán a utilizar fuentes para extraer información sobre el mundo clásico, utilizando de aprendizaje las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

DESARROLLO DE CLASE

- Se trata de clases eminentemente prácticas
- Son clases muy participativas
- Haremos muchos tipos de actividades, tanto dentro como fuera del aula (talleres, asistir a representaciones teatrales, visitar yacimientos arqueológicos, museos, participar en concursos, jornada romana, olimpiadas...)
- Trabajaremos los mitos y la parte cultural de forma muy activa y visual y haremos debates acerca de la herencia de todo ello en nuestra sociedad actual, analizando las diferencias y semejanzas
- Se realizarán trabajos individuales y/o en grupo (murales, dramatizaciones...) relacionados con los aspectos culturales y mitológicos
- Lecturas

Aquí os dejo un resumen de los contenidos:

https://drive.google.com/file/d/1nu9kVfm1z7Uo_GPEY35FVZfyAqchAJNF/view?usp=drive_link

INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA

TIPO MATERIA **OPTATIVA**

CURSO TERCERO DE ESO

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: Filosofía

DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA:

Se trata de una materia que pretende estimular la reflexión sobre las grandes cuestiones de la Filosofía aplicadas a nuestro contexto y al mundo de hoy en día, con los desafíos que este implica.

ACONSEJABLE PARA:

- Alumnado con inquietudes filosóficas que quieran hacer una primera aproximación práctica a la reflexión filosófica.
- Alumnado que no vaya a continuar en bachillerato, de manera que tenga un conocimiento básico de la materia.
- Alumnado que, queriendo cursar Bachillerato, quiera comenzar a establecer las bases del diálogo, debate y comprensión filosófica que serán herramientas fundamentales en cursos posteriores.

¿QUÉ TENDRÁS QUE APRENDER?:

Algunas de las cuestiones que se plantean en la materia son:

- ¿Qué diferencia a la Filosofía de otros saberes?
- ¿Por qué son las preguntas más importantes que las respuestas?
- ¿Debemos escuchar siempre las opiniones de los demás?
- ¿Es lo mismo un argumento válido que uno verdadero?
- Si muchas personas creen que algo es verdadero, ¿es verdadero?
- ¿Puede algo lógico no tener sentido?
- ¿Actuamos con la razón o con la emoción?
- ¿Formamos parte de una sociedad justa?

DESARROLLO DE CLASE

Las clases se basan en el diálogo, el debate, la reflexión, lectura, elaboración de pequeñas disertaciones y dilemas éticos, así como la expresión de cuestiones filosóficas mediante otras formas creativas y artísticas. De esta manera, se asume la pluralidad de estilos de aprendizaje.