

# **OFERTA DE MATERIAS DE MODALIDAD Y OPTATIVAS EN 1º BACHILLERATO LOMLOE**

Adjuntamos la información aportada por los Departamentos didácticos sobre las materias que se ofertan en 1º Bachillerato.

## **MODALIDAD**

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES

BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA I

LATÍN I

DIBUJO TÉCNICO I

ECONOMÍA

LITERATURA UNIVERSAL

GRIEGO I

## **OPTATIVAS**

ANATOMÍA APLICADA

INFORMÁTICA I

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS

FRANCÉS

SOCIEDAD, MEDIO AMBIENTE Y TERRITORIOS SOSTENIBLES

ORATORIA

Jefatura de Estudios  
Marzo de 2026

## **MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES I**

**TIPO** MATERIA DE **MODALIDAD**

**CURSO** PRIMERO DE BACHILLERATO

**OFERTADA A** BACHILLERATO DE CIENCIAS SOCIALES

**CON MATERIA DE PRELACIÓN** NO

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de Matemáticas

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

¿Te imaginas poder entender y resolver problemas de la vida real utilizando las matemáticas?

En Matemáticas aplicadas a las ciencias sociales de 1º de Bachillerato, descubrirás cómo las herramientas matemáticas pueden ayudarte a analizar fenómenos sociales, económicos y psicológicos que afectan nuestro día a día. Desde interpretar estadísticas y gráficos hasta modelar situaciones económicas o estudiar comportamientos humanos, esta materia te ofrece un enfoque práctico y útil que te permitirá conectar las matemáticas con áreas fascinantes como la economía, la sociología o la psicología.

Prepárate para descubrir un mundo lleno de lógica y creatividad, donde cada ecuación tiene un propósito y cada número cuenta una historia. Las matemáticas no solo son abstractas, también son herramientas poderosas para comprender y mejorar nuestra sociedad.

Aprenderás álgebra, análisis, estadística y probabilidad, todo ello con un enfoque práctico, interdisciplinar y dinámico.

### **OTRAS CONSIDERACIONES**

Es una materia altamente recomendable si tu formación futura está relacionada con las ciencias aplicadas.

## **BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES**

**TIPO** MATERIA DE **MODALIDAD**

**CURSO** PRIMERO DE BACHILLERATO

**OFERTADA A** BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

**CON MATERIA DE PRELACIÓN** NO

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de Biología y Geología

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

ACONSEJABLE PARA:

Aquellos alumnos/as que están interesados en estudiar cursos posteriores relacionados con la salud o con las Ciencias: Biotecnología, Ciencia y Tecnología los Alimentos, Ciencias Ambientales, Física, Geología, Matemáticas, Programa conjunto Física/Matemáticas, Óptica y Optometría Química, Estudios en Arquitectura, Ing. Agroalimentaria y del Medio Rural, Arquitectura Técnica, Ingeniería Civil, Tecnologías industriales, Ingeniería química, Geografía y ordenación del territorio. Así como Grado Superior de Industria Alimentaria, Producción Agropecuaria y Agroalimentaria; Técnico en Animación de Actividades Físicas y Deportivas, de Salud ambiental; Sanitarios, etc

¿QUÉ TENDRÁS QUE APRENDER?:

- Geología: Historia de la Tierra y la vida. El tiempo geológico. Historia de la vida en la Tierra. Principales acontecimientos geológicos. Dinámica y composición terrestre. Estructura de la atmósfera e hidrosfera. Procesos geológicos internos y externos.

Edafogénesis. Riesgos naturales. Clasificación de rocas y minerales

- Biología: Fisiología e histología animal. Fisiología e histología vegetal. Función de nutrición, relación y reproducción Fotosíntesis. Adaptaciones de los vegetales al medio Microorganismos y formas acelulares. Bacterias. Metabolismo bacteriano. Cultivo de microorganismos. Virus, viroides y priones
- Medio Ambiente: Ecología y sostenibilidad. Medio ambiente. Impactos ambientales. Sostenibilidad. Dinámica de ecosistemas. Cambio climático. Pérdida de biodiversidad. El problema de los residuos

Además también se desarrollará un proyecto científico que se materializará en un trabajo a lo largo del curso

### **OTRAS CONSIDERACIONES**

La clase se imparte mediante presentaciones powerpoint basadas en los contenidos de la asignatura.

La estrategia didáctica que se va a usar va a ser expositiva fundamentalmente, aunque según el tipo de contenido que se desarrolle se van a desarrollar las siguientes estrategias:

- Exposición de contenidos conceptuales: hechos, conceptos, principios, leyes y teorías.
- Resolución de problemas y cuestiones relacionadas con la materia
- Prácticas de laboratorio. Reconocimiento de minerales, rocas y muestras biológicas. Asimismo se intentará realizar prácticas junto a la Universidad de Zaragoza para adquirir el hábito del trabajo científico, con diseño de experimentos, recogida de muestras de campo y estudio en el laboratorio de microorganismos
- Elaboración e interpretación de lenguaje icónico basado en imágenes de muy diverso tipo: gráficos, esquemas, etc.
- Discusión en grupo.
- Puesta en común.
- Redacción de informes.
- Visita a la Universidad de Veterinaria y Ciencia y Tecnología de los alimentos

Todas las actividades son objeto de evaluación, junto con la realización de pruebas escritas.

## **TECNOLOGÍA E INGENIERÍA I**

**TIPO** MATERIA DE **MODALIDAD**

**CURSO** PRIMERO DE BACHILLERATO

**OFERTADA A** BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

**CON MATERIA DE PRELACIÓN** NO

**DEPARTAMENTO** TECNOLOGÍA

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

La materia de Tecnología e Ingeniería complementa la formación científica y tecnológica del alumnado. Esta materia es la confluencia de la Ciencia y la Tecnología por lo cual se plantea como la aplicación práctica e integrada de la formación adquirida en Tecnología e Ingeniería I, Física y Química, Matemáticas, Informática y Cultura Científica.

La materia se plantea desde un punto de vista social, medioambiental e industrial de los contenidos

La materia se organiza en seis bloques temáticos:

Bloque Proyectos de investigación y desarrollo. Este bloque se centra en la metodología de proyectos, dirigida a la ideación y creación de productos, así como su ciclo de vida.

Bloque Materiales y fabricación. En este bloque se abordan los criterios de selección de materiales y las técnicas más apropiadas para su transformación y elaboración de soluciones tecnológicas sostenibles.

Bloque Sistemas mecánicos y Sistemas eléctricos y electrónicos. En este bloque se hace referencia a elementos, mecanismos y sistemas que puedan servir de base para la realización de proyectos o ideación de soluciones técnicas.

Bloque Sistemas informáticos. Programación y Sistemas informáticos emergentes. En este bloque se presentan saberes relacionados con la informática, como la programación textual y las tecnologías emergentes, para su aplicación a proyectos técnicos.

Bloque Sistemas automáticos. En este bloque se aborda la actualización de sistemas técnicos para su control automático mediante simulación o montaje, contemplando además las potencialidades que ofrecen las tecnologías emergentes en sistemas de control.

Bloque Tecnología sostenible. Este bloque aporta al alumnado una visión de la materia alineada con algunas metas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

## **OTRAS CONSIDERACIONES**

Estos bloques de contenidos se organizan bajo un enfoque competencial, de manera que se consigan desarrollar estos contenidos mediante proyectos. La materia se plantea bajo una metodología activa y participativa basada en procesos de investigación y análisis, en trabajos no directamente dirigidos y actividades de evaluación no basadas en pruebas escritas.

Además, esta materia, forma parte del programa PALE (Programa de Ampliación de Lengua Extranjeras) lo que hace que, al menos dos actividades, se realicen en lengua inglesa, de manera que además de las competencias propiamente técnicas y científicas definidas en esta materia se ahonde en la competencia en lengua extranjera, concretamente en lengua inglesa.

## **DIBUJO TÉCNICO I**

**TIPO MATERIA DE MODALIDAD**

**CURSO PRIMERO DE BACHILLERATO**

**OFERTADA A BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

**CON MATERIA DE PRELACIÓN NO**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de Dibujo

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

El Dibujo Técnico constituye un medio de expresión y comunicación convencional para cualquier proyecto cuyo fin sea la creación y fabricación de un producto, siendo un aspecto imprescindible del desarrollo tecnológico. Dota al alumnado de un instrumento eficiente para comunicarse de manera gráfica y objetiva, para expresar y difundir ideas o proyectos de acuerdo a convenciones que garantizan su interpretación fiable y precisa.

Los contenidos de las materias Dibujo Técnico I y II se desarrollan a lo largo de los dos cursos del bachillerato. En el primer curso se proporciona una visión general de la materia, cuya consolidación y profundización se aborda en el segundo curso. Estos contenidos se agrupan en tres grandes bloques:

- "Fundamentos geométricos" donde se estudian las construcciones geométricas sobre el plano, configuración de formas y sus aplicaciones al mundo científico y técnico.

- “Geometría proyectiva” donde se trabajan los diferentes sistemas de representación que permiten dibujar en un plano elementos o volúmenes del espacio. La geometría descriptiva estudia la descripción de los cuerpos y los métodos de representación que permiten pasar de dos a tres dimensiones. En esta materia se desarrollan los fundamentos, las características y las aplicaciones de las axonometrías, la perspectiva cónica, el sistema diédrico y el sistema de planos acotados.
- “Normalización” que recoge las diversas reglas adoptadas y tiene por objeto simplificar y universalizar la lectura del dibujo.

Es una materia fundamentalmente práctica, no memorística, en la que se invierte menos tiempo en la exposición teórica por parte del profesor, aunque es fundamental para dotar al alumnado de los conocimientos necesarios, y más tiempo en la resolución de ejercicios. Se emplea una metodología activa y participativa, de experimentación sobre la base de resolución de los problemas prácticos.

El Dibujo Técnico es el medio de comunicación por excelencia de la Tecnología. Por ello su conocimiento es esencial para todas aquellas profesiones relacionadas con la técnica. Las habilidades y conocimientos del dibujo técnico son necesarios para el alumnado que quiera realizar estudios universitarios tales como Arquitectura, Bellas Artes o Ingenierías, o Ciclos formativos de Grado Medio y Superior como Edificación y Obra Civil; Fabricación Mecánica; Madera y Mueble; Artes Gráficas; Electricidad y electrónica; etc.

## **LATÍN I**

**TIPO** MATERIA DE **MODALIDAD**

**CURSO** PRIMERO DE BACHILLERATO

**OFERTADA A** BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

**CON MATERIA DE PRELACIÓN** NO

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de LATÍN

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

El estudio del Latín aporta al alumno las bases lingüísticas, históricas y culturales precisas para entender aspectos fundamentales de la civilización occidental a la que pertenecemos. Nos permite entrar en contacto con la lengua que es el origen de la nuestra y de otras lenguas modernas.

Igual que, como se suele decir, para conocer nuestro presente, hemos de conocer nuestro pasado, para conocer bien nuestra lengua, hemos de conocer a su madre, el latín, y a su tía lejana, el griego. El estudio de la historia, fonética y morfología del latín nos permitirá conocer los entresijos del castellano, y entender mejor su sintaxis.

### **¿Qué voy a aprender?**

- En latín aprendemos a entender el funcionamiento de las lenguas con la lengua que es origen de muchas lenguas europeas (español, francés, italiano, portugués, rumano, catalán, etc.) y con una relación muy cercana, directa o indirectamente con el inglés, el alemán, el ruso, etc.
- Aprendemos a entender la forma de las palabras, cómo y por qué se formaron así, y qué palabras aparecen en otras lenguas.
- Entendemos la sintaxis de forma más sencilla, reconociendo las relaciones lógicas e invisibles entre las palabras de la oración. Y con ello mejoramos en sintaxis en lengua.
- Descubrimos cómo los romanos nos dejaron en herencia la estructura de gobierno de nuestro mundo, sus instituciones, su derecho, sus leyes, su cultura, su literatura, su arte, su economía, y muy especialmente su urbanismo y su ingeniería.

### **¿Qué aporta a mi formación?**

- Enriqueces el vocabulario propio.
- Mejoras tu expresión en español, oral y escrita, así como en otras lenguas.
- Facilita el aprendizaje de otras lenguas modernas.
- Enriquece y amplía nuestro vocabulario adquiriendo un vocabulario culto: se descubre el vocabulario, las estructuras lógicas y las bases lingüísticas que están en la base de las lenguas a partir de la lengua materna de muchas de ellas.
- Aprendes técnicas de traducción, de análisis, y hasta hábitos de estudio.
- Te abre los ojos a contenidos lingüísticos, culturales, históricos y artísticos que no se estudian con posterioridad al bachillerato.
- Comprendes mejor los textos.
- Adquieres un volumen de contenido cultural valiosísimo en tu futura vida profesional.
- Comprendes nuestros modelos y modos de pensar
- Desarrollas la capacidad de juzgar el presente basándonos en el pasado
- Conoces el patrimonio cultural de la Antigua Roma, del que somos herederos en muchos ámbitos.

Se parte de cero, **no se requieren conocimientos previos de Latín si no lo cursaste en la ESO. No hay libros de texto**, sino que se trabaja sobre materiales propios. Lo que importa es la participación y el trabajo constante, es decir, que sea un trabajo continuado. Esta asignatura tiene una gran ventaja: los grupos suelen ser reducidos, lo que facilita una mayor atención personalizada, clases más activas, prácticas y dinámicas.

Todos estos contenidos irán acompañados de una amplia gama de **actividades**, dentro y fuera del aula, como concursos, excursiones, viajes, festivales de teatro, jornadas de recreación, talleres prácticos, talleres artísticos, etc.

### **OTRAS CONSIDERACIONES**

Esta opción en Bachillerato es apropiada para aquellos alumnos que pretendan cursar los siguientes **estudios universitarios**: Magisterio, Derecho, Periodismo, Ciencias Políticas, Estudios Ingleses, Filología Hispánica, Estudios Clásicos, Lenguas Modernas, Lingüística, Historia, Geografía y Ordenación del Territorio, Historia del Arte, Trabajo Social, Publicidad y Marketing, Turismo, Traducción e interpretación, Filosofía, Comunicación audiovisual, Pedagogía, Arqueología, y muchas otras carreras.

Comprueba tú mismo en qué grados universitarios te pondera: <https://academico.unizar.es/sites/academico.unizar.es/files/archivos/acceso/norma/ponder2324.pdf>

También es adecuado que curses este Bachillerato si pretendes acceder después a un **ciclo formativo de grado superior** que requiera esta titulación, por ejemplo en especialidades relacionadas con el turismo, educación infantil, recursos humanos y otras.

**Es decir, toda aquella persona cuya principal dedicación futura se base en hablar o escribir, debería cursar Latín en Bachillerato.**

Para saber más:

<https://youtu.be/4MucJgvctL0>

<https://temporanovacaesaraugustana.wordpress.com>

## **ECONOMÍA**

**TIPO MATERIA DE MODALIDAD**

**CURSO PRIMERO DE BACHILLERATO**

**OFERTADA A BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

**CON MATERIA DE PRELACIÓN NO**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de Economía

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

El estudio y la formación en economía se hacen absolutamente necesarios en un contexto muy globalizado, en el que las relaciones económicas son cada vez más complejas. A través de esta materia, se estudia el comportamiento de las personas, individual y colectivo, en la búsqueda de la satisfacción de sus necesidades, así como de la producción y organización de los bienes y servicios que se necesitan para ello, y la distribución de los recursos escasos. Dado que la economía está presente en todos los aspectos de nuestra vida cotidiana, el estudio de la materia ayuda a percibir y conocer el mundo que nos rodea, desde una visión más amplia y detallada, formando ciudadanos conscientes y reflexivos al facilitar la comprensión de los conceptos utilizados habitualmente como el crecimiento, el desempleo, la pobreza, la educación, el medio ambiente, la inflación, la distribución de la renta, el consumismo, la sanidad, el subdesarrollo, etc. El hecho de que por primera vez, y de forma justificada, esta materia tenga un antecedente en la Educación secundaria obligatoria, hace necesaria la profundización y la ampliación de los contenidos que

permitan alcanzar unos conocimientos más precisos, desde un punto de vista multidisciplinar.

## **BLOQUES EN LOS QUE SE ESTRUCTURA LA MATERIA:**

### **A. Las decisiones económicas.**

El ser humano al tener unas necesidades ilimitadas y al disponer de unos recursos escasos debe saber planificarse social, económica y financieramente de forma correcta para conseguir los objetivos propuestos, comprendiendo el coste de sus elecciones y entendiendo la realidad que le rodea.

### **B. La realidad económica. Herramientas para entender el mundo con una visión microeconómica.**

La realidad económica de este bloque estará centralizada en la microeconomía, fundamentalmente en el estudio del mercado y del comportamiento de las empresas como unidad básica de producción.

### **C. La realidad económica. Herramientas para entender el mundo con una visión macroeconómica.**

La realidad económica de este bloque estará centralizada en la macroeconomía. El alumnado debe comprender la función básica y los objetivos de las familias, las empresas y el sector público y cómo se relacionan a través de los diferentes mercados existentes: mercado de bienes y servicios, mercado financiero, mercado laboral, etc. Estos mercados y la sociedad han sufrido cambios, tanto a nivel local como nacional o internacional, por el mundo globalizado en el que vivimos y el proceso de internacionalización producido en las empresas, en razón de lo cual resulta relevante analizar a través de una serie de indicadores.

### **D. Las políticas económicas.**

El alumnado debe entender la diferencia entre la economía positiva y normativa y vincularla con las políticas económicas, coyunturales y estructurales, con el fin de solucionar los problemas de la sociedad, tales como: déficit público, economía sumergida, inflación, etc. Estas políticas económicas deben favorecer a la sociedad en su conjunto, en base al principio de solidaridad y equidad, y el mantenimiento del estado de bienestar.

### **E. Los retos de la economía española en un contexto globalizado.**

La economía y la sociedad española se encuentran en un contexto globalizado que presenta una serie de retos, que hay que subsanar apoyándose en los valores democráticos y en el mantenimiento y refuerzo del estado del bienestar. Es necesario comprender las ventajas e inconvenientes que ofrece la globalización y la internacionalización en Aragón y en España. Para finalizar, a través de estudios de casos, el alumnado debería conocer las empresas importantes de su entorno más cercano, e investigar y analizar sus actividades y las actuaciones vinculadas a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Responsabilidad Social Corporativa (RSC) que llevan a cabo.

## **OTRAS CONSIDERACIONES**

Se aplicará una metodología activa y participativa, centrando el proceso de aprendizaje en la adquisición de procedimientos y destrezas para la solución de los problemas planteados.

Se evaluará la consecución de los criterios de evaluación a partir de las actividades desarrolladas por el alumno/a en clase, comportamiento, grado de interés y de participación demostrada, así como de pruebas periódicas que se realizarán al finalizar algunos temas.

## **LITERATURA UNIVERSAL**

**TIPO** MATERIA DE **MODALIDAD**

**CURSO** PRIMERO DE BACHILLERATO

**OFERTADA A** BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

**CON MATERIA DE PRELACIÓN** NO

**DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

La lectura y la literatura son un bien común. La lectura de textos procedentes de la literatura universal interviene en el proceso de maduración intelectual y estética de los jóvenes, con formación humanística o científica, pues el conocimiento de esta parte del patrimonio cultural de la humanidad, conduce a los estudiantes a profundizar en la comprensión de la propia identidad, tanto individual como colectiva.

Esta materia facilita el desarrollo del alumno como lector competente, capaz de comparar textos literarios escritos por autores pertenecientes a distintas épocas, lenguas, tradiciones y culturas, descubriendo en ellos recurrencias temáticas, así como semejanzas o diferencias expresivas. De este modo, el alumno aprenderá a relacionar sus conocimientos sobre el contenido y las formas de expresión de una obra literaria con el contexto histórico-cultural en el que se inscribe y con otras manifestaciones artísticas como la pintura, la música, el cine, lo que favorecerá su aprendizaje autónomo y la adquisición de una gran cultura clásica y moderna.

Además, esta materia contribuirá a la estimulación de la creatividad del alumno y al desarrollo de su sensibilidad artística. De ahí que se entienda que el alumno ha de tener un papel activo en su relación con el hecho literario, bien sea como lector, intérprete o incluso creador.

### **Objetivos de la asignatura:**

- Disfrutar de la lectura de obras representativas de la literatura universal reforzando así el hábito lector y la sensibilidad estética.
- Reconocer la lectura como una fuente de enriquecimiento de la propia personalidad y como un medio para profundizar en la comprensión del mundo interior y de la sociedad.
- Identificar tópicos, mitos o arquetipos creados por la literatura y que han llegado a convertirse en puntos de referencia de la cultura universal.
- Situar obras relevantes de la literatura universal en su contexto histórico, social y cultural.
- Interpretar obras de diversos géneros de la literatura universal, relacionándolas con las ideas estéticas y los rasgos de estilo dominantes del momento en que se escribieron.
- Comparar textos literarios de la literatura universal y textos de la literatura española de la misma época, reconociendo las influencias mutuas y la pervivencia de determinados temas y formas.
- Analizar textos literarios universales de distintas épocas, interpretando su contenido de acuerdo con los conocimientos adquiridos sobre temas y formas literarias, así como sobre periodos y autores significativos.
- Realizar trabajos críticos sobre una obra leída en su integridad, de manera que el alumno deba consultar y citar fuentes diversas tras la selección de información relevante.
- Establecer relaciones significativas entre la literatura y el resto de las artes, analizando las similitudes y diferencias entre los diferentes lenguajes expresivos.

- Realizar trabajos creativos de diversa índole que imiten o reinterpreten modelos literarios.

## **GRIEGO I**

**TIPO** MATERIA DE **MODALIDAD**

**CURSO** PRIMERO DE BACHILLERATO

**OFERTADA A** BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

**CON MATERIA DE PRELACIÓN** NO

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de LATÍN

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

Griego es una lengua clásica, complementaria de Latín, fundamental para los alumnos de Humanidades y muy conveniente para los de Ciencias Sociales.

#### **¿Qué estudiamos en Griego?**

- Los elementos básicos de la lengua griega en sus aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos.
- El legado cultural griego en todos sus aspectos: geografía e historia, vida cotidiana, sociedad y política, mitología, arte...
- Estudio del léxico que permite enriquecer el propio vocabulario cotidiano, artístico, científico, literario...
- Iniciación a los textos griegos

Los contenidos de la materia se refieren tanto a cuestiones lingüísticas como a temas culturales, ya que ambos aspectos constituyen dos facetas inseparables y complementarias para el estudio de la civilización griega.

Todos estos contenidos irán acompañados de una amplia gama de **actividades**, dentro y fuera del aula, como concursos, excursiones, viajes, festivales de teatro, jornadas de recreación, talleres prácticos, talleres artísticos, etc.

**¿Para qué sirve estudiar Griego?** No lo dudes: te vas a enriquecer. Vas a comprobar qué cantidad de términos procedentes del griego existen en nuestras lenguas y en otras que estás estudiando como el inglés, el francés o el alemán. Esta extensa terminología permite que tengas más facilidad para estudiar esas lenguas modernas y entender muchos significados de nuestra lengua. Aprenderás también que la cultura grecolatina es el pilar de nuestra cultura occidental. A griegos y romanos les debemos la filosofía, la literatura y las artes en general. Ellos son el punto de partida, nos ayudarán a entender mucho mejor nuestro actual entorno. Son nuestro patrimonio y como tal, tenemos que respetarlo, apreciarlo y protegerlo.

Por otra parte, a través del estudio de las peculiaridades morfosintácticas del griego antiguo podrás llegar a comprender más profundamente conceptos lingüísticos que resultan esenciales para avanzar en el conocimiento y el uso correcto, tanto de la propia lengua, como de otras lenguas estudiadas. Así, con el estudio de esta lengua clásica mejorarás tu expresión en español, escrita y oral, así como en otras lenguas.

Se parte de cero, **no se requieren conocimientos previos. No hay libros de texto**, sino que se trabaja sobre materiales propios. Lo que importa es la participación y el trabajo constante, es decir, que sea un trabajo continuado. Esta asignatura tiene una gran ventaja: los grupos suelen ser reducidos, lo que facilita una mayor atención personalizada, clases más activas, prácticas y dinámicas.

## **OTRAS CONSIDERACIONES**

Esta opción en Bachillerato es apropiada para aquellos alumnos que pretendan cursar los siguientes **estudios universitarios**: Magisterio, Derecho, Periodismo, Ciencias Políticas, Estudios Ingleses, Filología Hispánica, Estudios Clásicos, Lenguas Modernas, Lingüística, Historia, Geografía y Ordenación del Territorio, Historia del Arte, Trabajo Social, Publicidad y Marketing, Turismo, Traducción e interpretación, Filosofía, Comunicación audiovisual, Pedagogía, Arqueología, y muchas otras carreras.

Comprueba tú mismo en qué grados universitarios te pondera: <https://academico.unizar.es/sites/academico.unizar.es/files/archivos/acceso/norma/ponder2324.pdf>

También es adecuado que curses este Bachillerato si pretendes acceder después a un **ciclo formativo de grado superior** que requiera esta titulación, por ejemplo en especialidades relacionadas con el turismo, educación infantil, recursos humanos y otras.

**Es decir, toda aquella persona cuya principal dedicación futura se base en hablar o escribir, debería cursar Griego en Bachillerato.**

Para saber más:

<https://vimeo.com/156490400>

<https://temporanovacaesaraugustana.wordpress.com>

## **ANATOMÍA APLICADA**

**TIPO MATERIA OPTATIVA**

**CURSO PRIMERO DE BACHILLERATO**

**OFERTADA A BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA y BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.**

**CON MATERIA DE PRELACIÓN NO**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de Biología y Geología

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

Esta materia es esencial para el alumnado que pretenda realizar:

- Estudios superiores relacionados con la Salud como Medicina, Enfermería, Farmacia, Fisioterapia, Veterinaria, Biología, Dietética y Nutrición, Magisterio etc. También lo es para aquellas personas que quieran cursar grados en Actividades Físicas y del Deporte, Terapia ocupacional.
- Ciclo Superiores como: Ciclos Deportivo y Actividades en el Medio natural, Ciclos superiores de Laboratorio clínico, Ciclo de Farmacia y Parafarmacia, Ciclos de Anatomía patológica y radiodiagnóstico, etc.
- Para quienes estén interesados en ampliar o enriquecer su formación científica en aspectos relativos al bienestar del individuo.

Su **objetivo** principal es mejorar la cultura científica del alumnado en relación a la anatomía y fisiología del cuerpo humano teniendo en cuenta la estrecha relación entre la calidad ambiental y los hábitos saludables con la salud y la sensación de bienestar, incentivando su interés y motivación por el bien común. Es decir, se persigue la mejora de su calidad de vida presente y futura que conlleve a una sociedad más justa, equitativa y sostenible.

Los **contenidos** que se van a estudiar son:

- “La salud y las fuentes de información y desinformación”, se busca que el alumnado haga una lectura crítica de la información para luchar contra la manipulación de los medios de comunicación sobre la misma.
- “Salud y medio ambiente” en ella se estudiará la influencia del medio ambiente sobre el ser humano como un elemento más dentro del ecosistema en el que influye y del que depende su salud.
- “El cuerpo humano como sistema”. En este se estudiarán todos los aparatos y sistemas que intervienen en la realización, por parte del cuerpo humano, de las tres funciones vitales. Se aplicará lo aprendido a la mejora de los hábitos personales y de las actividades sociales para mejorar el entorno y conseguir un ambiente saludable de bienestar.
  - “Alimentación y nutrición”, en él se trabaja de forma integrada el papel que juegan los aparatos digestivo, respiratorio, excretor y circulatorio.
  - “La función de relación”, se trabajará el sistema nervioso y órganos de los sentidos, sistema endocrino, aparato locomotor.
  - “La reproducción y la sexualidad” se estudiarán los aparatos reproductores masculino y femenino y su relación con la sexualidad.

### **OTRAS CONSIDERACIONES**

La clase se imparte mediante presentaciones power point basadas en los contenidos de la asignatura.

La estrategia didáctica que se va a usar va a ser expositiva fundamentalmente, aunque según el tipo de contenido que se desarrolle se van a desarrollar las siguientes estrategias:

- Exposición de contenidos conceptuales
- Realización de experiencias de laboratorio u observaciones de los distintos aparatos y sistemas del cuerpo humano (mediante disección) una vez a la semana y redacción de informes sobre las mismas
- Elaboración e interpretación de imágenes de los distintos órganos mediante gráficos, esquemas, etc.
- Indagaciones bibliográficas.
- Resolución de problemas.
- Discusión en grupos de algunos temas.
- Visitas al Departamento de Anatomía de la Facultad de Medicina, visita al Banco de sangre y tejidos, Taller de primeros auxilios...

Todas las actividades son objeto de evaluación, junto con la realización de pruebas escritas serán muy importantes en la evaluación las prácticas de laboratorio.

## **INFORMÁTICA I**

### **TIPO MATERIA OPTATIVA**

### **CURSO PRIMERO DE BACHILLERATO**

**OFERTADA A BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA y BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

### **CON MATERIA DE PRELACIÓN NO**

### **DEPARTAMENTO INFORMÁTICA**

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

El propósito de la materia de Informática en la etapa de bachillerato es, además de aumentar en el alumnado su nivel de competencia digital, dotarlo de un conocimiento fundamental de la disciplina Informática, cubriendo materias que abarcan la arquitectura de computadores, redes y comunicaciones, gestión de la información, y seguridad o programación, entre otras.

Los contenidos de esta materia se organizan en cinco bloques de saberes básicos:

- **Bloque A - Computadores y sistemas operativos:** conocimiento de los componentes básicos del denominado sistema informático, hardware y software. Abarca tanto la arquitectura y componentes de dispositivos hardware como de la instalación y configuración de los sistemas operativos (software). Se persigue conocer la evolución histórica de la tecnología de los computadores y de las tendencias futuras.
- **Bloque B. Redes de computadores e Internet:** detalla la evolución histórica de la red Internet, desde su origen en ARPANET hasta la actualidad. Contiene los saberes básicos para comprender cuáles son las componentes tanto físicas como lógicas que intervienen en el funcionamiento de las redes basadas en los protocolos TCP/IP y los saberes prácticos que permitirán realizar el montaje y configuración de redes locales sencillas, comprendiendo, de esta manera, aquellas más habituales, tanto en los hogares como en los entornos de trabajo.
- **Bloque C. Programación:** introducción al pensamiento computacional, con el análisis de problemas sencillos cuya solución puede ser llevada a un computador. Se sientan las bases de las fases del desarrollo de software y se introducen lenguajes de modelización, así como las estructuras básicas que componen un programa para computador: secuencia, selección e iteración.
- **Bloque D. Datos:** está enfocado, en una primera aproximación, en la gestión de los datos que pueda ser de utilidad para el alumnado, desde un sencillo manejo de las herramientas que proporciona el software de hoja de cálculo hasta el diseño completo de una base de datos relacional sencilla y su implementación en un sistema gestor de bases de datos.
- **Bloque E. Inteligencia artificial:** introducción conceptual e histórica al campo de la inteligencia artificial, junto con la definición de los elementos básicos de un sistema de este tipo. También es necesario conocer su impacto en la sociedad, a nivel ético, legal y sostenible.

### **OTRAS CONSIDERACIONES**

Se aplicará una metodología activa y participativa, centrando el proceso de aprendizaje en la adquisición de competencias y destrezas para la solución de los problemas planteados.

Los contenidos se interrelacionarán a través del desarrollo de situaciones de aprendizaje competenciales y actividades o proyectos de carácter práctico.

Se evaluará la consecución de los criterios de evaluación a partir de las actividades desarrolladas por el alumno/a en clase, comportamiento, grado de interés y de participación demostrada, así como de pruebas periódicas que se realizarán al finalizar algunos temas.

## **EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS**

### **TIPO MATERIA OPTATIVA**

### **CURSO PRIMERO DE BACHILLERATO**

**OFERTADA A** BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA y BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

### **CON MATERIA DE PRELACIÓN NO**

**DEPARTAMENTO** Filosofía

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos se establece como una opción para practicar la reflexión sobre problemas sociales y de FILOSOFÍA ÉTICA Y POLÍTICA que ayuden a desarrollar una conciencia cívica responsable, a ejercer la ciudadanía democrática, desarrollar el espíritu crítico y a contribuir para la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres.

Los contenidos de esta materia se relacionan con cuestiones tan esenciales como actuales: la discusión sobre el carácter y alcance del poder, la relación entre ética y política, el feminismo o la construcción de la identidad personal o la función del arte en la sociedad.

No hay pensamiento sin polémica. Por eso, en esta asignatura se presentarán problemas que reflejen las contradicciones de nuestra sociedad. Estos interrogantes anteceden a la exposición de teorías también contrapuestas. Se trata de reproducir el diálogo, como un procedimiento básico del pensamiento filosófico, estableciendo debates que puedan partir del análisis de la actualidad.

LA MAYORÍA DE FILÓSOFOS PRESENTES EN EL PROGRAMA SON DE LOS SIGLOS XX Y XXI dando la oportunidad a los alumnos de completar el currículo de las asignaturas de filosofía, estableciendo relaciones entre los autores más clásicos y las tendencias más actuales. Se trata de mostrar la realidad viva y presente del pensamiento filosófico.

En esta asignatura se abordarán críticamente distintas disciplinas implicadas en los temas de la materia como LA POLÍTICA, EL DERECHO, LA SOCIOLOGÍA, LA HISTORIA, LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y EL ARTE.

Mirar con distancia los logros de esos saberes y teorizar sobre ellos son actividades necesarias para poder actuar en esas disciplinas que acaban definiendo nuestra realidad. En este sentido, la filosofía contribuye a que la educación no sea la aceptación ingenua del progreso y de nuestra sociedad, sino una investigación acerca de su relación con lo moral y lo humano.

### **OTRAS CONSIDERACIONES**

La metodología empleada primará la realización de debates filosóficos, de trabajos individuales y en grupo, las exposiciones orales, la lectura y comentario de textos, la búsqueda de información y la documentación y, de manera esencial, el uso de cualquier herramienta digital.

La propuesta para esta asignatura es que los alumnos puedan realizar todas las actividades y trabajos dentro de la mayor parte de las horas lectivas reservadas para la asignatura, de modo que no suponga una sobrecarga de trabajo en su horario no lectivo.

## **FRANCÉS I**

### **TIPO MATERIA OPTATIVA**

### **CURSO SEGUNDO DE BACHILLERATO**

**OFERTADA A BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA y BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

**CON MATERIA DE PRELACIÓN SÍ**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de Francés

### **DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA**

#### **Consideraciones**

Esta materia es esencial para el alumnado que pretenda hacer estudios universitarios de cualquier tipo, científicos (Medicina, Ciencias de la salud...), relacionados con las Ciencias Sociales y Humanas como (Lenguas Modernas, Traducción, Turismo, Periodismo, Documentación, etc.). También lo es para aquellas personas que quieran ampliar o enriquecer su formación. Para desenvolverse con soltura en la vida cotidiana, en los viajes y para aprovechar las oportunidades que ofrece la cercanía de ambos países.

Los alumnos podrán:

- Presentarse y obtener el diploma DELF B1 o B2 del Instituto Francés y de la EOI.
- Adquirir el B1, requisito indispensable para obtener cualquier estudio universitario (Grados Universitarios). Cuando los alumnos acaben la carrera universitaria, se les exigirá tener el B1 en un idioma.
- convalidar, al tener el B2, la asignatura de Francés para ciertas carreras (Lenguas Modernas, Grado en Filología Hispánica, Periodismo, Estudios Ingleses...)
- Empezar estudios en Francia con las becas europeas de Erasmus.
- cursar cualquier estudio universitario en Francia o en cualquier país francófono, al obtener el B2 del Institut de Français.

#### **Objetivos para el alumnado:**

1. Expresarse e interactuar oralmente de forma espontánea, comprensible.
2. Comprender textos orales y escritos.
3. Escribir diversos tipos de textos.
4. Comprender y leer textos escritos de temática general
5. Adquirir y desarrollar estrategias de aprendizaje diversas
6. Conocer la sociedad y la cultura francesa y la de los países francófonos
7. Valorar el francés como medio para acceder a otros conocimientos y culturas
8. Percibir el estudio de una lengua extranjera como un valor añadido a un futuro profesional y laboral.

#### **Metodología:**

En las clases seguimos una metodología eminentemente activa y participativa. Fomentamos la adquisición de las competencias comunicativas (hablar e interactuar, escribir y comprender) a través del descubrimiento del universo cultural francófono, con recursos como la música, el teatro, el cine y el contacto con la sociedad francófona actual a través de las TICS.

**Libro de texto:** Partage de la Editorial Santillana

Se ven documentos auténticos (oral y escrito) relacionados con la vida y la cultura francesa y francófona con recursos como la música, el teatro, el cine e internet.

Las clases se complementan con actividades que pueden incluir:

- Visionado de películas y videos
- Canciones
- Noticias de actualidad
- Presentaciones orales del alumnado

### **Otras consideraciones**

Los alumnos pueden realizar todas las actividades dentro de las horas de clase reservadas para la asignatura; de modo que no supone una sobrecarga de trabajo en su horario no lectivo.

## **SOCIEDAD, MEDIO AMBIENTE Y TERRITORIOS SOSTENIBLES**

### **TIPO MATERIA OPTATIVA**

### **CURSO PRIMERO DE BACHILLERATO**

**OFERTADA A BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA y BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

### **CON MATERIA DE PRELACIÓN NO**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de Geografía e Historia

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

La materia tiene como punto de partida la Geografía. En un contexto de constantes y profundas transformaciones, aporta una visión integral del medio natural y la sociedad, tratando de despertar la curiosidad innata a toda persona y el manejo adecuado de conocimientos de carácter fundamentalmente geográficos.

La materia de "Sociedad, Medioambiente y Territorios Sostenibles" permite el desarrollo de algunos aspectos del pensamiento geográfico del alumnado iniciado en la etapa anterior con la materia de Geografía e Historia

### **SABERES BÁSICOS**

#### **A. Sociedad, organización territorial y procesos de transformación recientes**

Plantea, desde una visión geográfica, la aproximación al concepto de sociedad humana, atendiendo a los aspectos clave que permiten comprender la forma en la que los seres humanos, mediante su adaptación al medio gracias a técnicas y tecnologías en constante proceso de renovación, han modelado su entorno inmediato a lo largo del tiempo para configurar territorios que reflejen su idiosincrasia cultural, social y política.

#### **B. El medioambiente y los grandes problemas del mundo actual**

Permite conocer la diversidad y riqueza del medio natural, así como la fragilidad de los equilibrios ambientales existentes sometidos a la presión de los intensos procesos de transformación humana derivados del crecimiento demográfico, urbano y económico a todas las escalas (local, regional, nacional, global).

#### **C. Territorios sostenibles y políticas responsables**

El alumnado trabajará de forma crítica y reflexiva el conocimiento de las diferentes propuestas, políticas y actuaciones que, partiendo de un enfoque geográfico y territorial, buscan la transformación de pautas de consumo, procesos productivos y políticas estructurales de gran impacto ambiental, mediante el estudio de casos concretos que muestren transformaciones complejas, graduales y ambiciosas en cuanto a intentar lograr los ODS y unas estructuras territoriales, sociales y productivas en mayor sintonía con los principios de sostenibilidad ambiental y justicia social.

## **OTRAS CONSIDERACIONES**

Planteamos una materia que sea innovadora y constructiva; innovadora por el uso habitual de las TICs y constructiva porque se centra en la mejora ambiental, el desarrollo social y la economía sostenible. Su metodología tiene un enfoque eminentemente práctico, así las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), los Sistemas de Información Geográfica (SIG), las tecnologías geoespaciales, los atlas digitales, la teledetección, las aplicaciones móviles, etc van a estar presentes en el primer trimestre del curso. En su segundo trimestre, nos centraremos en la mejora ambiental y el desarrollo sostenible, diseñando proyectos que sean aplicables a nuestro entorno. En el tercer trimestre, trataremos el desarrollo social y los conflictos.

**MATERIALES:** Elaboración propia.

## **ORATORIA**

**TIPO MATERIA** **OPTATIVA**

**CURSO** PRIMERO DE BACHILLERATO

**OFERTADA A** BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA y BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

**CON MATERIA DE PRELACIÓN** NO

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO** Departamento de Lengua castellana y Literatura

### **DESCRIPCIÓN BREVE DE LA MATERIA**

El planteamiento de esta asignatura optativa tiene que ver con el objetivo general de mejorar la competencia comunicativa del alumnado. Hablar bien en público es una destreza muy valorada en el mundo actual. Es una habilidad fundamental porque influye en el desarrollo personal y en la participación democrática de los ciudadanos en nuestra sociedad; además es valiosa para la vida académica y para el ejercicio de muchas profesiones. Prueba de ello son las numerosas situaciones relacionadas con el mundo académico y laboral en las que es extraordinariamente útil la oratoria: debates, defensas de proyectos de fin de carrera, exposiciones orales académicas, discursos comerciales, presentaciones de diversos tipos o entrevistas de trabajo entre otras muchas.

Los **objetivos** de la asignatura de Oratoria se pueden resumir en los siguientes apartados:

- Proporcionar al alumnado técnicas verbales para hablar en público.
- Dominar el lenguaje no verbal (voz, entonación, velocidad, postura, gestos...)
- Practicar la escucha atenta, el análisis de los mensajes persuasivos, la reflexión y el respeto por las ideas de los demás.
- Formar al alumnado en técnicas de búsqueda de información veraz.
- Utilizar una argumentación coherente y documentada para defender posturas a favor y en contra de los temas propuestos.
- Fomentar el pensamiento crítico.

Los **contenidos** de la materia se distribuyen en cuatro grandes bloques:

- El discurso persuasivo. Este bloque pretende ofrecer al alumnado ejemplos de discursos orales y escritos para identificar los recursos empleados y para que sirvan de modelo.
- Elaboración del discurso persuasivo. Con estos contenidos se trata de mejorar las estrategias de investigación, de aplicar las técnicas de trabajo intelectual en el tratamiento de la información, de aprender a organizar el discurso y a manejar la retórica para argumentar de manera eficaz, emocionar y persuadir.
- Presentación del discurso persuasivo. Se incluyen contenidos relacionados con el empleo de soportes audiovisuales e informáticos que sirven de apoyo al discurso.

- Oratoria, valores y educación emocional. Este apartado tiene relación con el desarrollo de habilidades personales y sociales que fomentan la autoconfianza, la empatía y el asertividad.

La **metodología** será activa, participativa y eminentemente práctica. Lograr vencer el miedo a expresarse oralmente es un reto que necesita de situaciones que permitan aprender practicando. A través de juegos, simulaciones y otras propuestas se crearán actividades que estimulen el aprendizaje de las técnicas de expresión oral. Será importante crear un clima emocional de confianza y seguridad que favorezca las emociones positivas, el diálogo y la reflexión. Se analizarán las falacias de los discursos, y los errores en las argumentaciones. A partir de ejemplos de políticos, oradores y activistas del pasado y del presente se valorarán las fortalezas y debilidades en el uso de la palabra oral. Se trabajará tanto individualmente como en grupo y de forma secuenciada, teniendo en cuenta el horario lectivo disponible. Se usarán las nuevas tecnologías en la presentación de trabajos y se prepararán debates académicos acerca de temas de interés social.

La **evaluación** se basará principalmente en el trabajo participativo en clase y en la presentación de proyectos y actividades que se realicen a lo largo del curso, que serán en su mayoría orales y adecuados a las sesiones de clase disponibles en cada trimestre.